



Le théâtre dans les vignes

SAISON
25/26

La Saison

66 JOURS - Théâtre & stand-up	6
LA TEMPÊTE - Théâtre	8
LE LOTO DU TdIV - Loto	10
QUAND LES CORBEAUX AURONT DES DENTS Théâtre - marionnette	12
STRANO - Cirque	14
TOUT LE MONDE IL EST... JEAN YANNE - Théâtre	16
SUPER - Théâtre	18
PINGOUIN - Conte dansé	20
CASSANDRE(S) - Enquête théâtrale	22
DE LA NUIT À L'AUBE - Théâtre	24
EVIDANSE : LES BRULEURS DU TEMPS & PARADOX - Danse	26

Atelier de fabrique artistique	30
---------------------------------------	----

Sur le territoire audois	32
---------------------------------	----

Les Ateliers du TdIV	34
-----------------------------	----

Education artistique	36
-----------------------------	----

Qui sommes-nous ?

LE THÉÂTRE DANS LES VIGNES	38
NOS ARTISTES COMPLICES	40
L'ÉQUIPE DU TdIV	42

Chez nos voisins	44
-------------------------	----

Location du TdIV	45
-------------------------	----

Aussi sur notre scène	46
------------------------------	----

Infos pratiques

LA CANTINE	48
VENIR AU TdIV	49
MÉCÉNAT	50
NOS PARTENAIRES	51
MENTIONS DE PRODUCTION	52
TARIFS	54
RECAP' DE LA SAISON	57

Sortir des sentiers battus

Prêts pour une balade dans l'inconnu ? Vieux loup de mer ou marin d'eau douce, rejoignez notre arche pour larguer les amarres.

Laissez-vous charmer par notre lieu, entre Limoux et Carcassonne, où l'on cultive l'art d'accueillir le public au rythme des saisons, des projets, des spectacles avec bonheur et convivialité.

Cela vaut le **déplacement** ; enfilez votre enthousiasme et rejoignez-nous.

Toute l'équipe de professionnels et de bénévoles est dans ce même désir de partage, pour faire de notre lieu en milieu rural, un véritable espace d'ouverture à toutes et à tous, en proposant un projet de plus en plus éclectique, pluridisciplinaire et savamment orchestré.

C'est tout d'abord un lieu de fabrique où les équipes d'ici ou d'ailleurs s'installent pour créer, des envies de rencontrer différents groupes en ouvrant les répétitions. Une pépinière ouverte à des jeunes et moins jeunes talents ! Puis un lieu de programmation émaillée de coups de coeur et de belles rencontres autour d'une oeuvre ou d'une écriture. Les scolaires sont également choyés et ont une belle place dans ce panaché de propositions; cette jeunesse nous rassure, curieuse et sensible au **voyage** que leur proposent les artistes.

Le spectacle vivant permet de transmettre moult choses : la curiosité, le sensible, la réflexion, l'acuité du regard, l'acceptation de la différence, l'esprit critique entre autres. Et ainsi soulager nos **errances**, notre solitude par le rire, la comédie et pourquoi pas le temps d'un **périple** festif, nous laisser bercer par de joyeuses farces et **aborder** la vie comme un jeu.

Embarquez-vous dans l'aventure de l'illusion, le temps d'un spectacle.

Et si la transmission culturelle et artistique était la base de notre **nouveau monde** ?



L'ÉQUIPE DU THÉÂTRE DANS LES VIGNES

é d i t o

Dès 12 ans
- 1 h 15 -

théâtre
stand-up

66 JOURS

Compagnie Saiyan

Théo Askolovitch a tout juste 22 ans quand on lui découvre un cancer.

Loin des apitoyers sur son sort, le comédien nous raconte, avec beaucoup d'autodérision, son combat face à la maladie. Du diagnostic à la rémission, assis devant le public, il explique ce qui l'a envoyé à l'hôpital. Jour après jour, il rit pour faire semblant de ne pas avoir peur. Il rudoie ses proches mais les garde tard le soir. Il se souvient de sa mère partie quand il avait quatorze ans. Il aimerait qu'une victoire de la France en Coupe du Monde de football le soigne aussi bien que ses chimiothérapies.

Cette pièce, créée avec l'acteur François Rollin, est pleine d'humour, d'espoir et de sincérité. Sans faire l'impasse sur ses difficultés, nous le suivons au fil de ses traitements, de ses doutes et de ses soulagements. Des sujets, pour lui prétextes, pour parler de « nous ». Ce qui importe le comédien n'est pas d'aborder uniquement le cancer mais aussi, et surtout, son chemin vers la guérison. Cette traversée est un cadre pour évoquer des thèmes qui nous concernent tous : la vie, la mort, la famille, l'amour. Et la passion du foot bien sûr pour Théo.



VEN 10 OCT
20h30

Texte & mise en scène - Théo Askolovitch
Avec - Théo Askolovitch
Collaboration artistique - François Rollin et Ludmilla Dabo
Création lumières - Nicolas Bordes



Dès 13 ans
- 1 h 30 -

théâtre

LA TEMPÊTE

D'après William Shakespeare

Production La Structure

C'est la troisième fois que Philippe Berling et Nathalie Prats viennent avec un spectacle au Théâtre dans les Vignes. Cette fois, c'est avec une adaptation pour cinq interprètes de La Tempête, la dernière pièce du plus grand auteur du théâtre occidental.

Prospéro, duc de Milan, s'intéresse plus aux sciences, aux arts et à la magie blanche qu'au pouvoir. Son frère, auquel il a confié les rênes de sa ville, en profite pour le chasser avec sa fille Miranda sur un frêle esquif. Grâce à l'aide secrète du conseiller Gonzalo, Prospéro réussit à trouver refuge dans une île déserte peuplée de créatures fantastiques qu'il fait travailler à son profit : Ariel esprit de l'air qui peut tout faire sans être vu et Caliban qui a l'allure effroyable d'un cannibale.

Douze ans ont passé, Miranda est une jolie jeune fille. Le bateau du frère félon et de son allié le roi de Naples, avec à son bord son fils Ferdinand, passe à portée de l'île. Prospéro déchaîne une tempête qui va mettre ses ennemis à sa merci...



SCOLAIRE



VEN 07 NOV

20h30

Conception & réalisation - Philippe Berling & Nathalie Prats

Traduction - Daniel Loayza

Lumières - Pierre Heydorff

Avec - Valérie Delbore, Pierre Pompon, Pascale Corot, Patrick Pompon & Philippe Berling





Parenthèse décalée dans la saison avec ...

LE LOTO DU TDLV

Animé par Jeanine & Josiane

Grande nouvelle : Jeanine et Josiane ont décidé d'organiser un loto au Théâtre dans les Vignes! Elles investissent les lieux pour un moment spectaculaire et convivial, mêlant quines, doubles quines, cartons pleins et surprises artistiques.

Solo de danse, chanson en direct, poème chuchoté à l'oreille... que vont-elles inventer pour sublimer ce loto ?

« Pourquoi un loto » nous direz-vous ?

Parce qu'il est temps de convoquer la joie, de laisser les soucis à la porte (du théâtre), et de retrouver du sens ensemble.

Au loto de Jeanine et Josiane on gagne des instants de beauté autant que des lots et on déguste les crêpes de Sandrine que tout le Limouxin s'arrache.

Alors, prenez vos amis, à défaut de prendre vos maïs et venez tenter votre chance !

À vous les cartons !

3 CARTONS : 10€

6 CARTONS : 20€

SAM 15 NOV

20h30

Réservations obligatoires :
letheatredanslesvignes@tdlv.net

Dès 6 ans
- 55 min -

théâtre
marionnette

QUAND LES CORBEAUX AURONT DES DENTS

L'Espèce de Compagnie

«**Quand les corbeaux auront des dents**» (*adaptation libre du livre de Sharon Stewart «La Saga du grand corbeau»*), raconte la quête d'un jeune corbeau, Tok.

Au cours d'un hiver aussi rude que long, dans les Monts Tonnerre où il vit avec sa colonie, de nombreux corbeaux meurent de faim car ils n'ont plus rien à manger. Un jour, une vieille corbine raconte aux corbillats une légende à propos de Princes-Gris qui autrefois chassaient avec les corbeaux. En ce temps-là, on ne mourrait pas de faim... Mais qui sont-ils ? De mémoire de corbeaux, on ne sait plus grand-chose d'eux.

Tok décide alors de partir à la recherche de ces mystérieux Princes-Gris. Commence alors une saga qui le mènera jusqu'aux Monts-Perdus, pays de ces magnifiques créatures qui ne sont pas du tout ce à quoi il s'attendait.

SCOLAIRE



Distribution - Cassandre Forget, Laurent Bonnard, France Cartigny et David Lochen

Regards extérieurs - Silvia Di Placido, Laurent Bonnard, Nathalie Pagnac

Adaptation - Cassandre Forget, Cathy Chioetto

Construction marionnettes - Manon Dublanc, Vincent Bacuzzi

Musique - Pierre Omer, France Cartigny

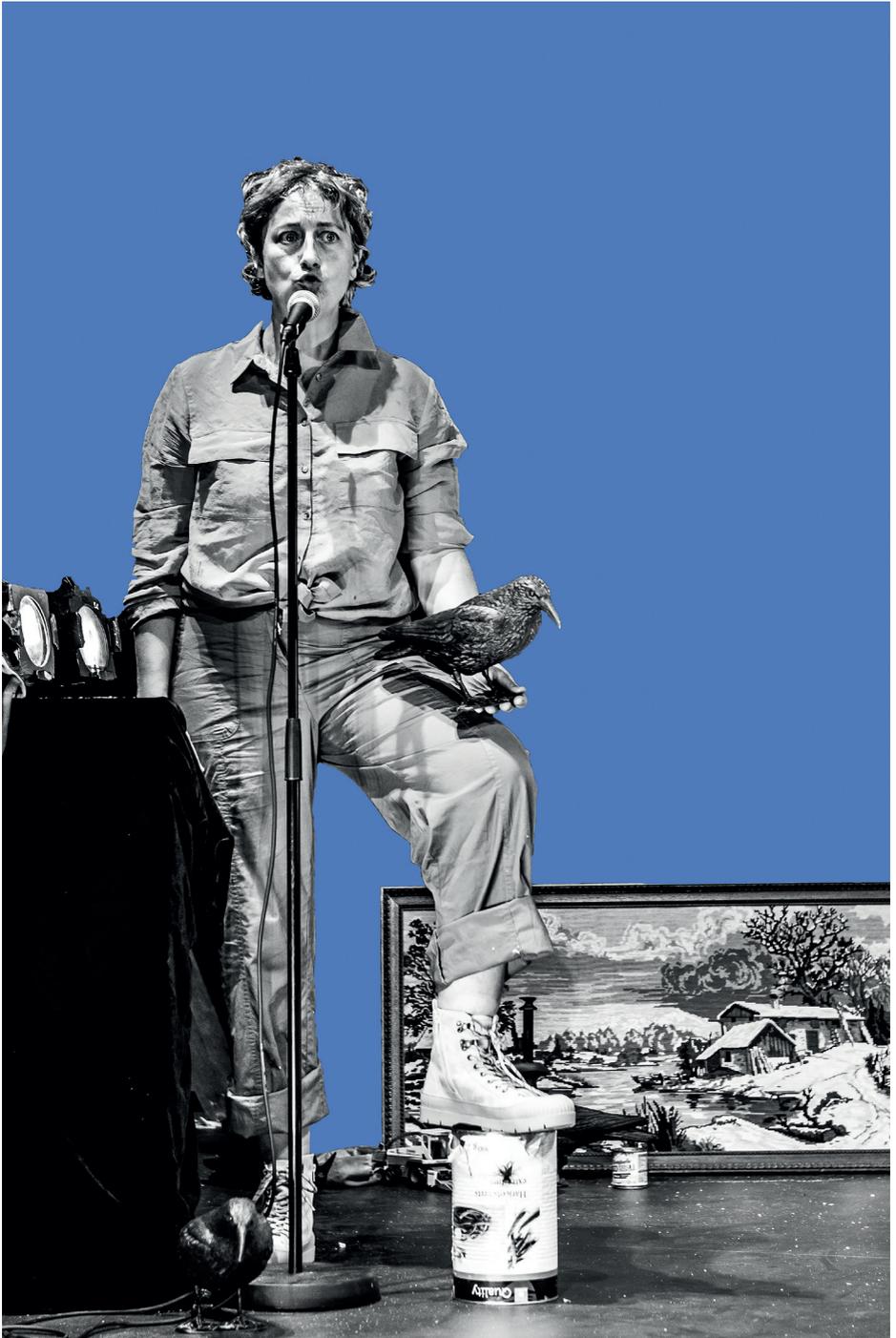
Création lumière - David Lochen

Administration de production - Laetitia Franceschini

Aide aux décors - Pierre Paillès

VEN 28 NOV

20h30



Dès 10 ans
- 1 h 25 -
jauge limitée

cirque

En bus direction le chapiteau...

STRANO

Cirque Trottola

Le TdIV vous donne rendez-vous à Carcassonne à 16h30. Grâce à notre champion de chauffeur, nous rejoindrons en bus le spectacle «Strano» (18h à Canet d'Aude).

Spectacle présenté par la Scène Nationale de Narbonne avec l'Espace Culturel des Corbières - Communauté de communes de la Région Lézignanaise Corbières Minervois, avec le soutien du Département de l'Aude et de la ville de Canet d'Aude, dans le cadre de Temps de Cirques dans l'Aude.

Sous un chapiteau à l'ancienne, plongez dans le doux monde du Cirque Trottola. Sous cette toile comportant un gradin en forme de fer à cheval, deux drôles de personnages font subitement leur apparition. Ils tentent d'échapper au chaos. Elle est toute petite, intrépide, avec un nez rouge. Lui est bourru, puissant comme un colosse. Loin de l'absurdité de la guerre, ils semblent avoir trouvé là une ambiance réconfortante, hors du temps.

Tout y est : les clowns, les trapézistes, l'allégresse des cabrioles, l'éclat des lanternes, les frissons, les rires, la musique et même un véritable orgue. Ce joli monde enchaîne les numéros et les portés acrobatiques. Il mêle performances et poésie avec un don inouï. Et alors que dehors, le réel gronde, les circassiens goûtent joyeusement à cet instant suspendu, pétri des délices de l'enfance.



TARIF UNIQUE BUS + SPECTACLE: 25€

Crée par - Titoune et Bonaventure Gacon

En piste - Titoune, Bonaventure Gacon et Pierre Le Gouallec ou Sébastien Brun

Musicienne - Barbara Cornet

Régie générale - Bonaventure Gacon

Régie son et lumière - Baptiste Heintz ou Yannis Gilbert

Création costumes - Nadia Genez

Compositions musicales - Samuel Legal, Jean-Sébastien Bach, César Franck, Mauricio Kagel, Charles-Marie Widor

Conseillers techniques, artistiques et acrobatiques - Filléas de Block, François Derobert, Caroline Frachet, Dimitri Jourde, Michaël Pallandre, Martin Prieto, Clément Rousseaux, Nicolas Picot, Claire Villard

Construction chapiteau - Atelier Gest & Ortona

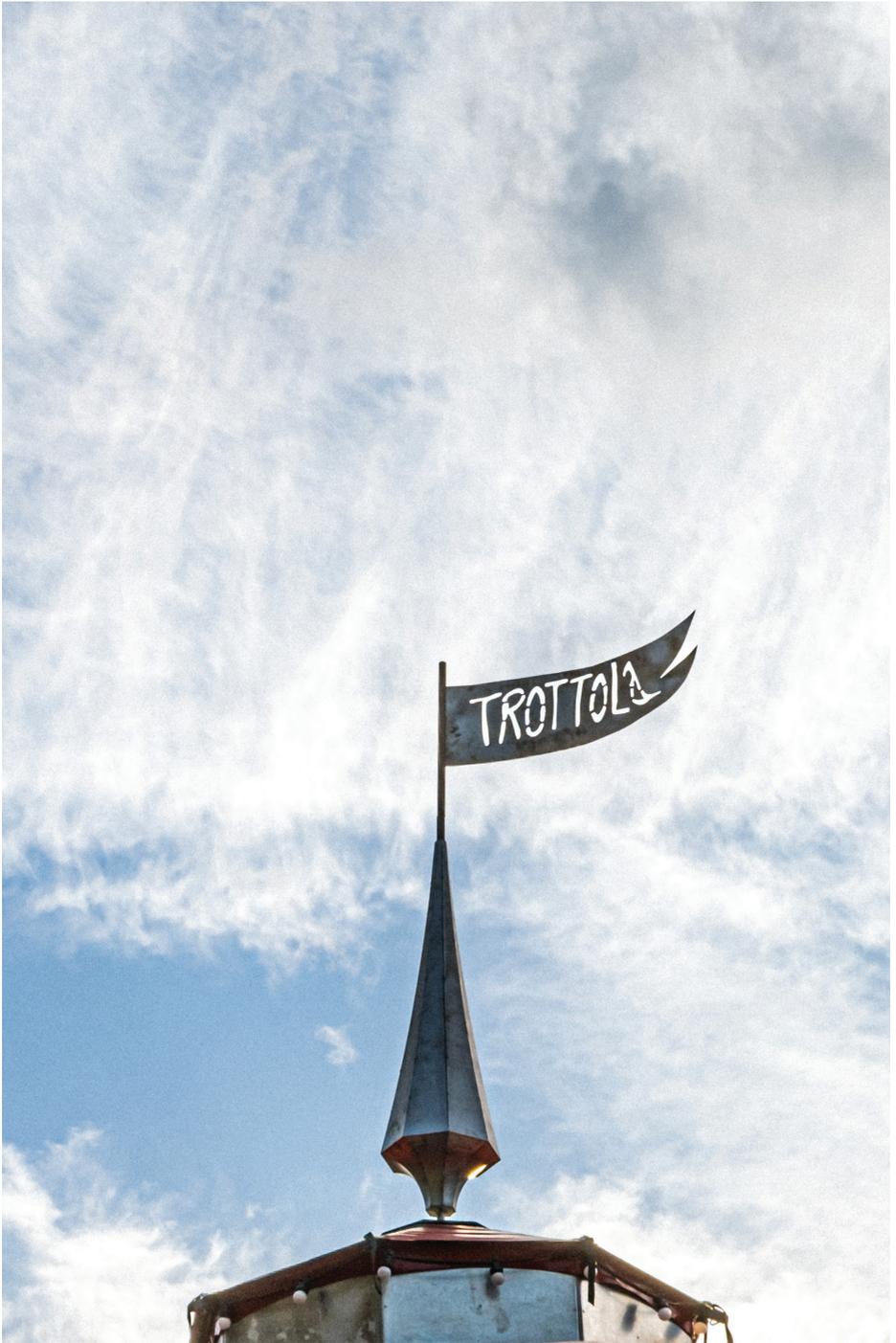
Production - Marc Délhiat

Diffusion - Geneviève Clavelin

Administration - Laura Trappier

SAM 06 DEC

16h30 (départ bus
Carcassonne)



Dès 14 ans
- 1 h 10 -

chanson
humour

TOUT LE MONDE IL EST... JEAN YANNE

Compagnie Opéra Éclaté

« Le problème des compliments c'est qu'on est jamais sûr qu'ils soient sincères.
Alors qu'une insulte ça vient toujours du fond du cœur » - Jean Yanne

Le ton est donné ! C'est une histoire de couple avec ses vacheries et ses tendresses.

Découvrez en chansons l'univers caustique et parodique de Jean Yanne et des septuagénaires. Retrouvez l'outrance et la démesure des années 70 avec l'humour provocateur et grinçant de Jean Yanne !

Une plongée en chansons dans les septuagénaires à travers l'univers de Jean Yanne, auteur compositeur génial : entre satire, amour et humour décapant. Des années de libération et d'outrance : la télé passe à la couleur, les jupes se minimisent, les cols se pellent à tarte. Et quoi de mieux que de convoquer Jean Yanne à l'humour misanthrope et humaniste pour laisser parler mais surtout chanter cette époque ? Une époque si loin si proche où « Tout le monde veut sauver la planète, mais personne veut descendre les poubelles ». L'histoire d'un couple qui ne vieillira peut-être pas ensemble !

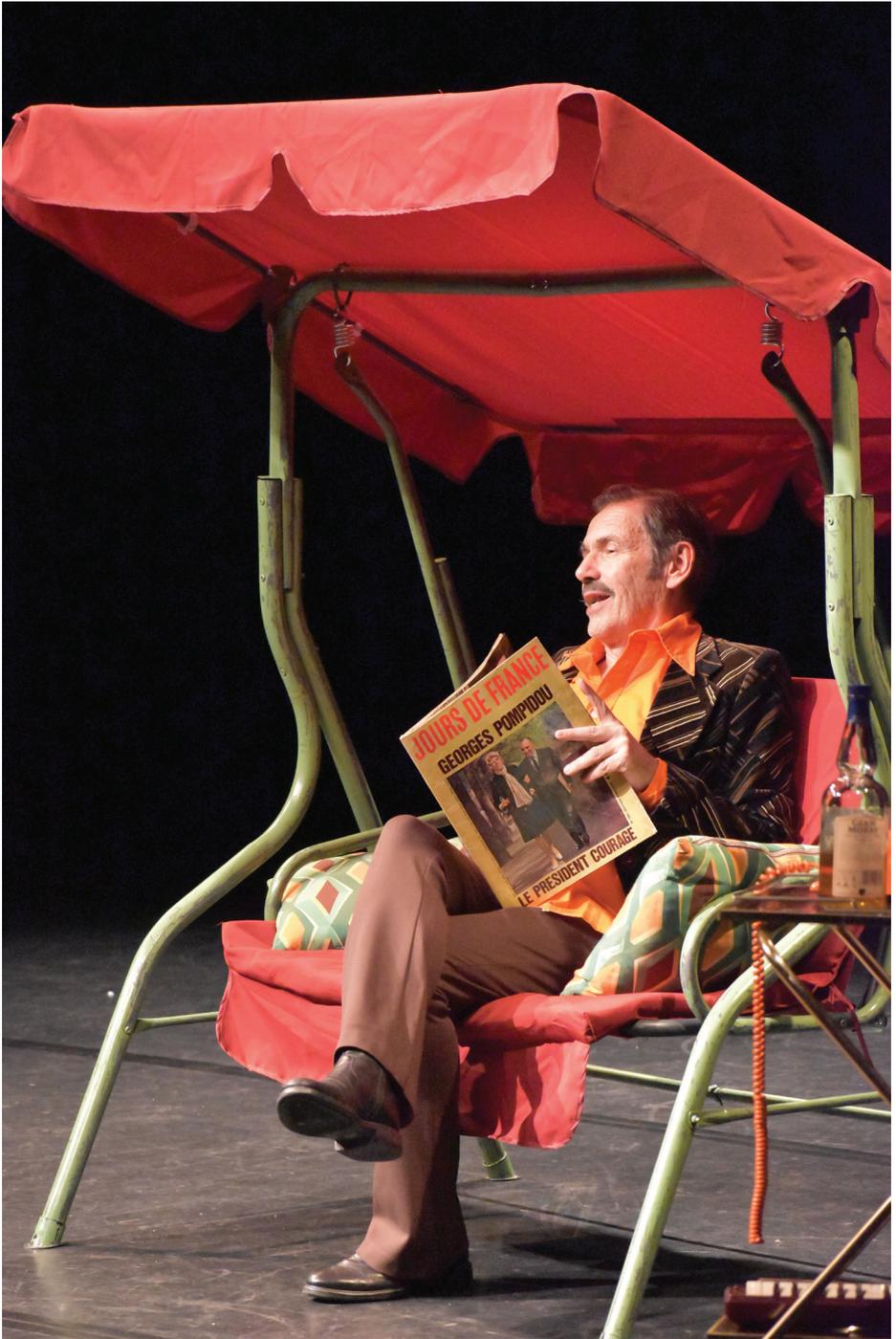
Pourquoi un spectacle de chansons de Jean Yanne ? Parce qu'il y a 20 ans, que son humour incorrect nous a quitté ! Parce que Jean Yanne est aussi un auteur compositeur prolifique : on lui doit plus de 300 chansons !

DIM 18 JANV

17h00

Écriture et chant - Éric Perez
Piano, écriture et chant - Anne Cadilhac
Mise en scène - Yann de Monterno





Dès 14 ans
- 1 h 15 -

théâtre

SUPER

Compagnie Pour M.

Charlotte sort du supermarché. Il est 20h. Le caddie chargé de sacs débordant de courses, les portes se referment derrière elle. Elle est la dernière cliente. La musique diffusée dans les haut-parleurs extérieurs résonne sur le parking vide. Aucune trace de sa voiture.

Elle est pourtant venue avec au supermarché, elle en est sûre. Elle tente de reconstituer son arrivée, de se remémorer le chemin qui l'a menée jusqu'ici. Mais c'est le néant. Impossible également de retrouver la route pour rentrer chez elle. Alors elle attend. Elle attend sur ce parking vide que la mémoire revienne. Elle s'assied sur une jardinière entourant le réverbère métallique, et grignote un paquet de chips qu'elle vient d'acheter.

Là, dans la profondeur de la nuit, elle va voyager à l'intérieur de ses souvenirs morcelés et tenter de retrouver son chemin.



SCOLAIRE



VEN 06 FEV
20h30

Texte et mise en scène - Pauline Collin
Création lumières - Christian Pinaud
Création musicale - Nicolas Daussy
Scénographie - Gala Ognibene
Costumes - Pauline Collin
Administration de production - Pierre Girard
Avec - Laure Wolf



Dès 3 ans
- 30 min -

conte
dansé

PINGOUIN*

Cie Virgule

Dans le cadre de **SCÈNES D'ENFANCE** avec le soutien du Département de l'Aude.

C'est l'histoire d'un voyage. Celle d'un pingouin partant à la découverte du monde.

Embarquez pour cette virée au sein d'un conte dansé où se mêlent les codes de la danse hip-hop, contemporaine et des claquettes. Glissez sur la banquise glacée, peuplée de poissons bleus dans une mer scintillante, au son du vent et de la houle.

Avec poésie et humour, «Pingouin*» propose une approche philosophique des notions de dépassement de soi et de découverte, en la rendant accessible pour petits et grands.

Un voyage à tout petits pas en compagnie d'un drôle de guide : un pingouin !

« Un voyage d'initiation soufflé par le thème du dépassement de soi.
Une fable existentielle pour tous les publics. » - **Télérama**

« Tout en douceur, Virgile Dagneaux. apprivoise et captive son jeune public.
[Un] univers envoûtant et abstrait. » - **Toute la culture**

TARIF UNIQUE : 6€

MER 18 MARS

17h00



Mise en scène - Virgil Dagneaux
Avec - Virgil Dagneaux
Création Lumière - Lucas Prudhomme



Dès 13 ans
- 55 min -

enquête
théâtrale

CASSANDRE(S)

Cie 2.1

Dans le cadre de **SCÈNES D'ENFANCE** avec le soutien du Département de l'Aude.

Maudite par Apollon, Cassandre de Troie est porteuse d'une parole qui n'est entendue ou acceptée de personne.

De Homère jusqu'aux auteurs contemporains (Tiago Rodrigues et son Agamemnon en 2015) en passant par Henriette Suzanne Brés, Cassandre fait face à l'Histoire en figure hantée par la transmission de la mémoire des vaincues. Résonnent alors aujourd'hui les paroles des exilées, des déplacées, des femmes qui, en fuyant leur pays, ont emporté une partie de leur histoire.

Cassandre(s), sous forme d'une enquête littéraire burlesque et décalée, va tenter d'appréhender ce parcours fascinant d'une Cassandre ballottée au fil des siècles dans la littérature, jusqu'à résonner avec nos tragédies humaines du 21^{ème} siècle.

TARIF UNIQUE : 6€

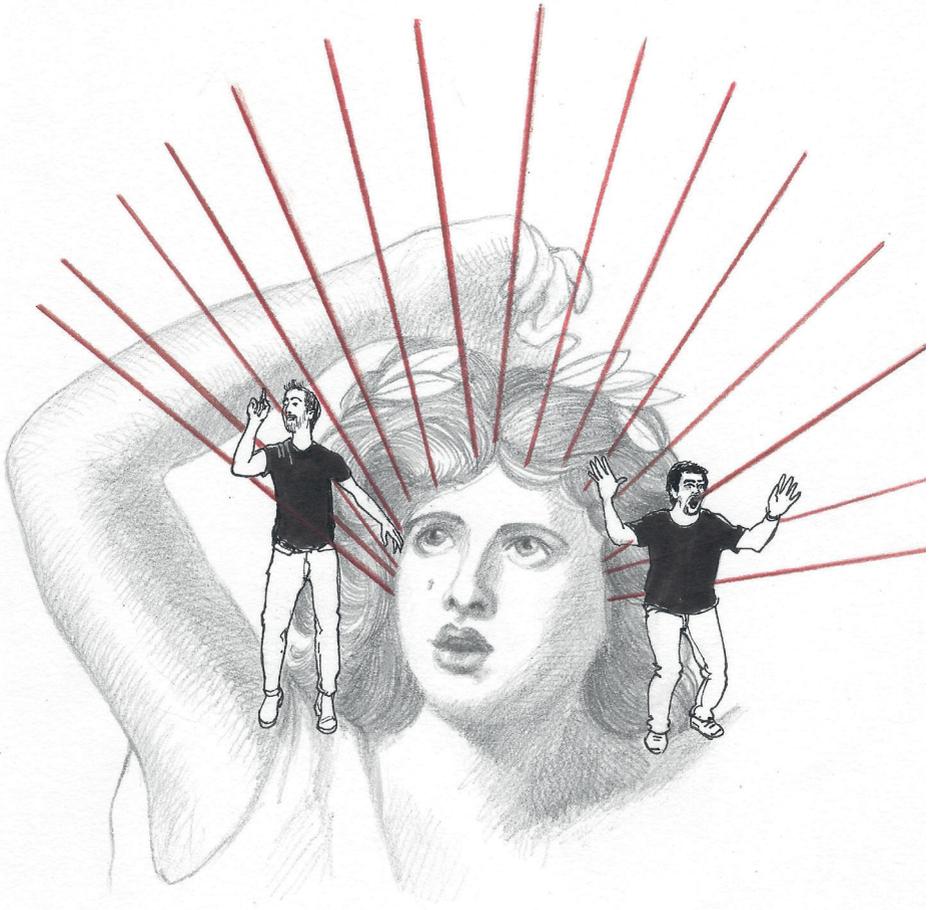


SCOLAIRE



VEN 27 MARS
19h00

Texte et mise en scène - Guillaume Buffard
Interprétation - Guillaume Buffard & Jonathan Sansoz
Dramaturgie - Éloïse Petitjean
Production / Diffusion - Sophie Roy



Dès 13 ans
- 1 h 30 -

théâtre

DE LA NUIT À L'AUBE

Cie L'Explique-Songe



Hasan, chanteur et musicien, a dû fuir l'Afghanistan et erre sur les routes du Nord de la France. Un soir, il croise Violette au moment où elle rentre chez elle. Il cherche un abri pour la nuit. Elle lui donne un peu d'argent et lui indique l'hôtel le plus proche. Kenza, l'amie de Violette y passe la nuit en compagnie de Mychkine, commercial qu'elle vient de rencontrer en discothèque.

Quelques jours plus tard, après une séance d'enregistrement avec son groupe, Violette se retrouve enfermée dans le studio de musique et y passe la nuit. Gabriel, venu de Mayotte, la retrouve là tôt le matin alors qu'il venait faire le ménage.

L'inattendu va croiser la trajectoire de ces hommes et de ces femmes et des liens vont se créer entre eux alors que rien ne les destinait à se connaître. Le soir, la nuit, à l'aube, leurs vies vont basculer dans les clairs-obscurs du désir, de l'instinct de survie et des pulsions créatrices.

SCOLAIRE



Texte & mise en scène - Valérie Castel Jordy
Traduction en farsi - Saboor Sahak
Scénographie et costumes - Charlotte Villermet
Création musicale & régie - Julien Lot
Chorégraphie - Jean-Marc Hoolbecq
Création lumière - Denis Desanglois
Construction décor - Jean-Paul Dewynter
Collaboration artistique et administration - Alexandre Delawarde
Avec - Élise Berthelier, Steven Dagrou, Sébastien Dalloni, Dacile Lakehal & Saboor Sahak

VEN 10 AVR

20h30



4^{ème} édition

Pour cette 4^{ème} édition, EVIDANSE, ce sera du 31 mai au 7 juin 2026.

Les trois structures organisatrices (Théâtre dans les Vignes, Cie Portes Sud et ATP de l'Aude) s'entoureront à nouveau de chouettes partenaires, pour des actions dansées sur tout le territoire audois.

Dans les parcs, dans les théâtres, dans les crèches, les EHPADs et sur les parvis...

On va danser, préparez vos guiboles et vos souliers !

Programme complet à découvrir au printemps...

Dès 8 ans
- 1 h -

danse

LES BRÛLEURS DE TEMPS

Compagnie Insight

Ils nous apparaissent urgents, furtifs, brûlants, hésitants. Les journées se succèdent entre extase et indifférence, éclats et complaisance.

À travers une routine bien tracée, Robin Manogil articule cette création autour du cycle et cherche à mettre en corps, en mouvement et en abîme nos rapports à la résilience ainsi qu'à nos frontières, moments clés, sorties de route (si elles existent) avec une question récurrente :

Qu'est-ce qui fait d'aujourd'hui un jour différent ?

Les Amis du Monde diplomatique vous retrouvent à 18h00, pour une rencontre avec le sculpteur audois Guy Frédéricq, qui nous parlera des relations de l'artiste à la société !



SCOLAIRE



MAR 02 JUIN
19h00

Chorégraphie & conception - Robin Manogil
Interprètes - Jeanne Stuart, Pierre Théoleyre
Lumière & régie - Émilie Dionisi
Costumes - Isabelle Labrière

Dès 15 ans
- 1 h -

**cabaret
contemporain**

PARADOX

Cie Portes Sud

Dans cette pièce, à la lisière entre le cabaret et la danse, Loriane Wagner, chorégraphe et artiste complice du Théâtre dans les Vignes, continue d'explorer la machine humaine et son impact sur la planète, dans ses spectacles.

«Paradox» est une réflexion, une envie de travailler autour de la métamorphose, face à l'état du monde. Loriane questionne notre résilience et notre résistance .

Et si la métamorphose était une issue, un moyen, une alternative ? Et qui de mieux pour parler de ce sujet inépuisable que la créature. La créature, qu'est-ce que c'est ? C'est ce personnage excentrique, subversif, flamboyant, qui transgresse les règles et se permet des libertés que l'on retrouve généralement sur les scènes de cabarets.

Ces personnages fantasques, que Loriane Wagner réunit sur scène, n'ont pas de discours politique, ils le sont par essence. Ils représentent un symbole de liberté, ils sont monstrueux et sublimes à la fois. En observant les créatures affranchies de leurs carcans, nous nous interrogerons sur notre perception du monde et sur notre juste place dans la société.

La créature ne serait-elle pas la figure héroïque tant recherchée ?

SCOLAIRE



Chorégraphie - Loriane Wagner

Musique - Romain Preuss

Consultants - Fannie Lineros & Mathieu Jédrazac

Lumières - Alexis Surjous

Costumes - Noemie Devi Payen

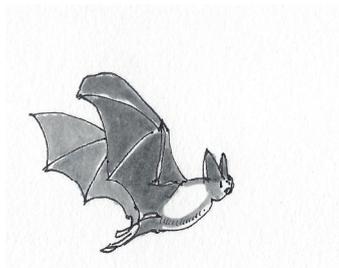
Avec - Kova Réa, Marion Dhombres, Isabelle Leroy, Aaron Belabid, Maude Vergnaud

VEN 05 JUIN

20h30



Atelier de fabrique artistique



Comme les chauve-souris en résidence au TdIV, nous accueillons des artistes pour qu'ils imaginent leur futur spectacle, qu'ils essaient, qu'ils ratent, qu'ils recommencent...

Bref, nous sommes une fabrique artistique où les spectacles se créent !

Parfois, des sorties de résidence ont lieu pour que vous puissiez rencontrer les compagnies et découvrir une étape de leur travail.

Saisissez-vous-en et venez rencontrer les spectacles en devenir !

10 accueils en résidence

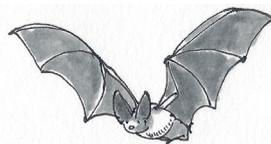
08 au 12 sept. 25 **Groupe Badinger - «L'ILLUSION COMIQUE»**
La troupe éphémère de l'AtelierCité, regroupant 8 acteur.rice.s et metteur en scène, explore plus en profondeur les textes classiques, notamment Corneille.
Création pour 2026

15 au 19 sept. 25 **Collectif Les Enchanteurs - «HOMO SUIVANT - INCIPIT»**
Un collectif de clowns qui entament depuis janvier 2025, «une réflexion» au long cours sur notre nécessaire transformation vers un Homo suivant.

29 sept. au 03 oct. 25 **La Maison Théâtre- «LÉGITIMES... ?»**
Deux actrices-metteuses en scène qui dialoguent au plateau, tentent des expériences, lancent des hypothèses autour de la question de l'acte artistique et de la légitimité de tel.le artiste à s'emparer d'une histoire.

- 13 au 17 oct. 26** Cie **Portes Sud** - «**PARADOX**»
Pièce de danse contemporaine qui explore le sujet de la métamorphose, via la créature de cabaret. Programmée au TdIV en juin 2026, dans le cadre d'EVIDANSE
Création de notre artiste-complice Loriane Wagner
- 12 au 18 fev. 26** Cie **Anapnoi** - «**SPECTRUM**»
Quelque part, dans un monde pas si lointain, il existe un pays. Un pays où la norme fait loi. Où les personnes décisionnaires, souhaitant créer une société parfaite, ont décidé de mettre en place un système pour ramener l'ordre et l'homogénéité.
Création de notre artiste-complice Fannie Lineros, prévue pour fin 2026
- 02 au 06 mars. 26** Cie **La Joie Errante** - «**LOIN DE TOUT - ICI ON TRAVAILLE À VIVRE BIEN !** »
La Compagnie La Joie Errante veut se consacrer à une part de notre population, la France des périphéries des villes moyennes.
Création 2025
- 09 au 13 mars 26** Cie **Influences** - «**PASS PASS**»
Un homme plonge dans son passé et nous raconte comment la danse a changé sa vie et lui a ouvert de nouveaux horizons.
- 13 au 17 avr. 26** Collectif **Les Intranquilles** - «**OBLOMOV LE PLATON EN ROBE DE CHAMBRE**»
Le renoncement au monde, le repli sur soi face à la menace du bouleversement social, l'individu qui résiste au changement.
- 20 au 24 avr. 26** Cie **Les Arts Sensibles** - «**MIDNIGHT CIRCUS**»
Spectacle musical, une rencontre originale entre un chanteur et une compagnie de danse inclusive. **Création 2025 - 2026**
- 15 au 19 juin. 26** Cie **Vilcanota** - «**L'ÉCORCE DES FLOUS**»
Bruno Pradet se questionne sur la fragilité des civilisations en général et des sociétés occidentales en particulier. **Création automne 2026**

Pour plus d'informations , rendez-vous sur notre site internet :
www.letheatredanslesvignes.fr



Les Ateliers du TdIV

Avant même ses premiers levers de rideau, le TdIV menait avec les habitants du territoire des ateliers de pratique conviviaux et fédérateurs.

Une volonté qui se réaffirme de saison en saison, pour que petits, moyens ou grands puissent jouer ensemble, accompagnés par des professionnels. Les portes sont ouvertes, à vous de monter sur les planches !

Atelier découverte enfants & ados

DU 1ER OCT. 2025

AU 24 JUIN 2026

tous les mercredis :

*de 10h à 11h30,

pour les 6 à 10 ans

*de 16h30 à 18h,

pour les 11 ans et +

*(sauf vacances scolaires
et jours fériés)*

Accompagnés par la comédienne Vanille Barres, enfants et ados sont invités à explorer le travail du corps et de la voix, dans un atelier qui mêlera pratique collective, fusion des arts, plaisir et émancipation.

Mais l'atelier-découverte, c'est aussi l'exploration de toute l'activité du TdIV : tarif réduit sur les spectacles, accès VIP aux résidences d'artistes, et échanges avec l'équipe du TdIV pour imaginer des actions artistiques.

tarif

trimestre : 100€

Pour plus d'informations : relationspubliques@tdlv.org



Atelier de théâtre des amateurs du TdIV

**DU 07 OCT. 2025
À JUIN 2026**
tous les mardi soir
de 20h à 22h
**+ UN WEEKEND
PAR TRIMESTRE**

Un atelier théâtre pour les habitants du territoire, convivial et exigeant !

De saison en saison, les anciens de l'atelier se retrouvent. À ce noyau de passionnés se joignent chaque année de nouveaux curieux. Ensemble, ils travaillent voix et texte, et se frottent aux feux de la rampe, accompagnés par les professionnels du TdIV.

tarifs

trimestre : 100€

Pour plus d'informations : relationspubliques@tdlv.org

Sur le territoire audois

Pour les habitants du territoire, le TdIV programme in ou hors les murs des actions diversifiées et adaptées. Une attention particulière est apportée à la jeunesse et aux publics empêchés ...

Pour que votre théâtre soit le cocon dans lequel on se retrouve, on échange, on découvre et on crée.

avec petits et grands

Il n'y a pas d'âge pour découvrir et pratiquer ! Cette saison, le TdIV organisera avec le CPTS Carcassonnais (professionnels de santé) un atelier théâtre dans une résidence seniors de Carcassonne.

En juin, pour Evidanse, c'est dans un EHPAD du Limouxin que nous serons pour des ateliers de danse intergénérationnels, durant lesquels seniors, parents et pitchouns partageront leurs meilleurs mouvements.

on sillonne le territoire

Au printemps 2026, l'atelier théâtre des amateurs fera halte dans les villages pour proposer aux écoles et aux bibliothèques des lectures d'extraits de son futur spectacle, qui se tiendra en août 2026.

Une salle, quelques chaises, vos sourires et votre curiosité, et nous débarquons avec nos costumes pour partager un peu d'art et de joie !

en exploration artistique

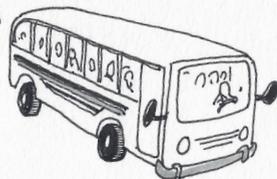
De Quillan à Pennautier, en passant par Alzonne et Narbonne: le TdIV dialogue avec les IME, les maisons d'enfance, les conservatoires et centres sociaux, pour proposer des ateliers et des rencontres aux jeunes accompagnés.

Ensemble, on visite le TdIV, on assiste à des spectacles, à des répétitions ouvertes, on échange avec les artistes et on se sensibilise à la nature environnante !

Cette année, en novembre 2025, des extraits du spectacle « La Tempête » seront donnés à la Faculté d'éducation de Carcassonne, pour les élèves et pour un groupe d'adolescents de la ville.



Éducation artistique & culturelle



En 2024,

3013 élèves en
scolaire

ont franchi la
porte du Théâtre
dans les Vignes !

Avec l'Éducation Artistique et Culturelle, chaque jeune du territoire peut bénéficier d'un parcours artistique complet, fondé sur trois piliers : la rencontre avec des œuvres et des artistes, l'acquisition de connaissances artistiques et la pratique.

Le TdIV s'inscrit dans ce dispositif, et propose chaque saison aux professeurs et accompagnants des parcours adaptés : venues sur des spectacles grâce à un tarif spécial, rencontres avec les compagnies artistiques lors des bords de scènes et/ou des ouvertures de résidences, intervention de la médiatrice du théâtre, ateliers de pratique théâtre et/ou danse... Et autres !

Tous en bus pour aller au spectacle !

Vous êtes enseignants ?

De la maternelle jusqu'à post-bac, des spectacles sont programmés pour vos élèves. Représentations avec tarif adapté, ateliers, rencontres...

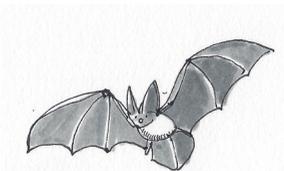
Contactez le TdIV pour imaginer ensemble votre parcours artistique !

Ces actions peuvent être financées par la part collective du Pass culture.

Pour plus de renseignements : relationspubliques@tdlv.org



Le Théâtre dans les Vignes



« Nous diriger vers une petite route zigzaguant à travers de beaux vignobles et une nature encore verdoyante, pour arriver sur le plateau du hameau de Cornèze, qui dépend de Couffoulens.

Pierre Heydorff nous ouvre les coulisses impressionnantes du théâtre. [...] On est toujours heureux de constater tout ce que deux mains et un cerveau bien utilisés peuvent faire comme miracle. Transformer un ancien chai, casser des cuves en béton armé, aménager une scène de 11 mètres sur 9 face à 150 fauteuils rouges...

Un théâtre à l'italienne serti dans une nature souveraine. Shakespeare l'aurait rêvé, ils l'ont réalisé. [...] Système ingénieux de poulies, de poids pour les montées et les descentes de rideaux de scène. Un plafond de 9 mètres de haut, dans un bâtiment antisismique et à l'abri des bombes. Quelques 1250 mètres de passerelles techniques et des travaux herculéens supervisés entre 2009 et 2010. Un équilibre d'ensemble qui laisse béat, un bel outil perdu dans les ceps avec un pouvoir attractif sur la population de ce territoire, entre Carcassonne et Limoux, souvent oublié des affaires culturelles.

[...] Tous, bien conscients qu'apporter une belle dose de culture dans ces territoires ruraux, c'est faire preuve, d'une part, d'intelligence citoyenne et surtout, de mettre à portée le spectacle vivant pour tous, à des personnes qui jamais n'auraient franchi certaines frontières mentales invisibles, pour aller s'évader au théâtre. [...]

Un travail de fond qui paye, faisant de ce théâtre posé dans ce décor de verdure, un point de ralliement pour les autochtones. Une idée de consolider l'existant pour l'équipe en place, mais toujours en ligne de mire la transmission de l'amour de la chose théâtrale. Côté cour ou côté jardin, tant qu'il y aura des artistes, la foi en l'humanité ne vacillera pas. »

GRILLET, Thierry. «Des ceps sur les planches», L'Indépendant. 25 Mai 2025

- Un lieu de fabrique rural, exigeant et convivial -



Nos artistes complices

L'équipe du TdIV a la chance d'avoir à ses côtés deux artistes-complices pour l'accompagner et la guider dans ses actions artistiques : Loriane Wagner, chorégraphe et co-directrice de la cie Portes Sud, et Fannie Lineros, metteuse en scène et directrice de la cie Anapnoi.

Cette saison, vous retrouverez leurs flamboyants alter egos Josiane et Jeanine pour un loto doublement spectaculaire, et des Parlottes endiablées !

FANNIE LINEROS

Fannie Lineros a un beau parcours de comédienne tant au théâtre qu'à la télé ou au cinéma. Elle dirige la compagnie audoise Anapnoi, au sein de laquelle elle a mis en scène «Les Coloriés» d'après le roman d'Alexandre Jardin et «In Limbo», qui évoque les montagnes russes de l'adolescence.

Sa prochaine création, «Spectrum» est prévue pour l'automne 2026. La pièce aborde le thème de la différence et du droit à être soi-même par le prisme du spectre autistique chez la femme et des questions de genre.

- Cie Anapnoi -

LORIANE WAGNER

Loriane Wagner danse notamment avec JC Gallota au CCN de Grenoble pendant 8 ans, puis Kirsten Debrock, Bruno Pradet.

Elle codirige la Cie Portes Sud, depuis 2018 où elle crée «Empreintes» exprimant une interrogation sur les traces qu'on laisse et en 2023, le duo «Undone» qui explore le couple.

Sa prochaine création «Paradox» est une pièce de danse contemporaine centrée sur la métamorphose, programmée au théâtre pour 2026.

- Cie Portes Sud -

Les Parlottes du TdIV



Le concept des «Parlottes du TdIV» entame sa seconde saison !

Jeanine et Josiane, les alter egos de nos artistes complices, vous donnent rendez-vous une fois par trimestre pour échanger, papoter, blablater, dans un cadre cosy et doux.

L'idée est celle d'une boîte à questions dans laquelle vous pourrez écrire toutes vos interrogations, qu'elles soient autour d'un spectacle en particulier, sur le travail de nos artistes ou sur la vie dans le spectacle vivant en général.

« On a eu envie de prolonger le bord plateau mais en dehors d'un spectacle, en parallèle du feu des projecteurs. »

L'équipe du TdIV

MARIE DESSERPRIT

Directrice

gestionadministration@tdlv.org

CAMILLE EL HOUNIHI-DEHAUDT

Chargée des relations aux publics

relationspubliques@tdlv.org

YAHNN OWEN

Technicien - Régisseur

technique@tdlv.org

Communication

communication1@tdlv.org

SANDRINE VILLAN

Agente d'entretien



Membres honoraires

Isabelle Raynaud

Tamara Rivel

Jean-Régis Guichou

(Maire de Couffoulens)

Pierre Hassold

Philippe Gayzard

Membres du bureau

Philippe Satgé - président

Michele Heydorff - vice-présidente

Pierre Heydorff - vice-président

Jean-Michel Chansault - trésorier

Fabienne Chaillout - secrétaire

Genevieve Condouret - responsable cantine

Monique Galantus - ressources humaines

Geneviève Ortuani - référente lien avec le territoire

Alain Attias - référent atelier des amateurs

Laurence Turetti - relations presse

Hugues Rouille - responsable parrainage



Chez nos voisins

Le Théâtre dans les Vignes s'inscrit dans une démarche de concertation avec d'autres scènes du département de l'Aude défendant le spectacle vivant.

Pour cela nous nous rencontrons pour discuter du choix des compagnies et de leur spectacle, afin de permettre une réflexion dynamique, innovante, écologique et économique.

C'est pourquoi nous vous proposons ici des spectacles choisis dans leur programmation pour découvrir leurs univers et donner une visibilité élargie aux compagnies repérées par les uns et les autres.

LE RÉSEAU AUDOIS DU SPECTACLE VIVANT

Le Théâtre dans les Vignes travaille régulièrement avec les autres structures de diffusion de spectacles audois, notamment la Scène nationale de Narbonne, les ATP de l'Aude, L'Envolée - la saison culturelle de Carcassonne Agglo, la Communauté de communes de la Région Lézignanaise Corbières Minervois.

Ces échanges donnent lieu à des coopérations concrètes : co-réalisation de spectacles dans les territoires des partenaires, mise en place de tournées mutualisées, sorties en bus à des spectacles de la Scène nationale de Narbonne, accompagnements concertés en production...



Location du TdIV



Vous organisez un séminaire, une fête, un spectacle ou une captation ? Louez le TdIV !

Le Théâtre dans les Vignes offre la possibilité de privatiser ses espaces dans son entièreté ou partiellement, selon vos besoins.

Vous pouvez ainsi organiser vos séminaires ou conférences au sein du théâtre. Mais aussi des séjours de créations artistiques : spectacles en tout genre, captations, expositions ou encore des anniversaires, des mariages ou bien des fêtes de famille...

Nous disposons pour cela, d'une salle de spectacle spacieuse d'environ 180m² à l'acoustique et à la visibilité excellentes, avec une capacité de 150 places assises. Mais aussi d'une grande galerie, de loges spacieuses avec tout le confort (sanitaires et douche) et enfin d'une jolie cantine avec bar, cuisine équipée et sanitaires, pouvant accueillir une cinquantaine de personnes.

Tout cela dans un écrin de verdure, au calme à Cornèze situé à 10 mins de Carcassonne.

N'hésitez pas à nous contacter au : 04.68.72.30.55

Ou par mail à : gestionadministration@tdlv.org



Aussi sur notre scène

Ils ont loué le Théâtre dans les Vignes
pour cette nouvelle saison :

FINALEMENT RIEN NE CHANGE

Mirail Production

Une comédie de Eric Léonard

Tout public
- 1h30 -

le théâtre dans les vignes

Finalement
rien ne change

Une comédie de **ÉRIC LÉONARD**
Mise en scène par **CHARLÈNE LAUER**

DRAME ALBUM SCÈNE JEUX MUSIQUE CHORÉGRAPHE
BAUDOUIN BELEMRY BUREAU DE SAGAZAN LAGNERI LANGLEST SARDANI STADLER

ACCROCHAGES JEUX DE SOCIÉTÉ HILARIOUS LUNDINE S'Y VOUS LOUISE JOKO
MONTAGE PAR CATHY HERNANDEZ LE BICHAN STYLISTE DÉBIAZ MACQUILLER BÉLÉRANDIET
COSTUMES PAR EMACK FRIPES

TARIFS
plein 20 €
réduit 13 €

20h30
LES 4 et 5 DÉCEMBRE 2025

LE THÉÂTRE DANS LES VIGNES
Route de Pomas, Hameau de Cornèze 11250 COUFFOULENS

MIRAILPRODUCTION - Infos & RÉSERVATIONS SUR WWW.MIRAIL-PRODUCTION.FR

Cette pièce nous transporte dans un univers tout à fait singulier, à la fois atemporel et moderne, racontant l'histoire d'une famille bourgeoise qui, comme toutes les autres familles, a son lot de travers et de cachotteries.

Sept personnages vivent dans cet univers d'amour, de tromperies et d'amitié, accompagnés de musique vivante par un Ménestrel-Puck énigmatique.

JEU 04 DEC 2025 - 20h30

VEN 05 DEC 2025 - 20h30

Infos & réservations sur :
www.mirail-production.fr

LES AVENTURES DE DICK WHITTINGTON

Les Troubadours Britanniques de Limoux

Pantomime en anglais

La production est en anglais avec sur-titres en français.

Tout public
- 2h30 -
avec entracte

le 12-14 décembre
le Théâtre dans les Vignes, Couffoulens

The Adventures of Dick Whittington

Spectacle en anglais
avec les surtitres en français

La billetterie :  

07 75 77 81 12
OU
www.tbdl.fr

Venez découvrir notre pantomime britannique traditionnelle, pleine de rires, de chansons et de surprises !

Un spectacle haut en couleur, accessible et amusant pour petits et grands. En anglais, avec surtitres en français pour ne rien manquer de l'histoire.

Une aventure festive à ne pas manquer cet hiver !

VEN 12 DEC 2025 - 20h00
SAM 13 DEC 2025 - 14h30 & 20h00
DIM 14 DEC 2025 - 17h00

Billetterie - dès le 15 octobre
www.tbdl.fr/billetterie
07.75.77.81.12

La cantine



Avant les spectacles, la cantine et le bar du théâtre proposent boissons et restauration. Geneviève et sa fabuleuse équipe de bénévoles, vous préparent des petits plats, faits maison et de saison ! Les repas de la cantine étant très prisés, merci de réserver !

« La meilleure cuisine ne peut être faite qu'avec coeur et passion... »

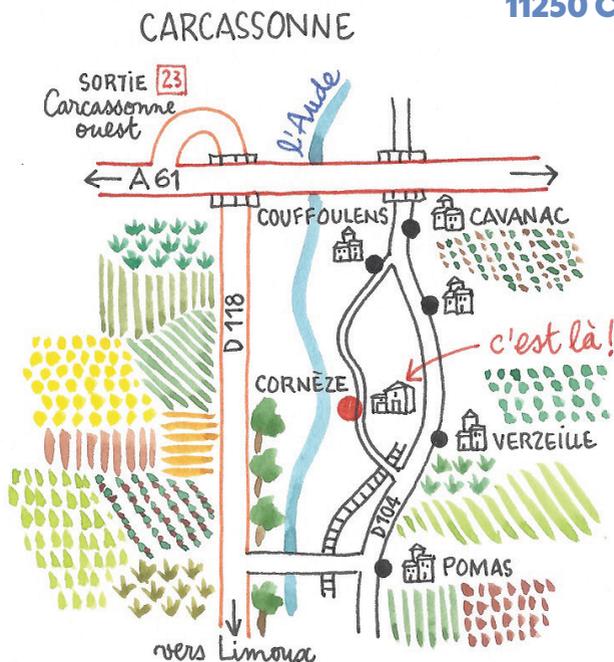
Geneviève Condouret - «Le livre de recettes du Théâtre dans les Vignes»

Réservation obligatoire au : 04.68.72.30.55

Menu unique 12€ par personne

Venir au TdIV

Hameau de Cornèze,
Route de Pomas
11250 Couffoulers



Pensez au covoiturage !

Il vous reste des places dans votre voiture ou vous n'êtes pas véhiculé ?

Vous pouvez favoriser les rencontres, les échanges, faciliter les déplacements et faire un petit geste pour notre planète !

Inscrivez-vous sur Mobil'Aude
Un site et une application du Département de l'Aude



Mécénat

**Pour continuer à rayonner sur le territoire,
notre théâtre à besoin de vous!**

Trouvons ensemble une manière de soutenir la culture en milieu rural au sein même de votre territoire afin que le plus grand nombre continue à en profiter.

N'attendez plus pour faire partie de l'aventure du Théâtre dans les Vignes, nous pouvons faire de grandes choses en collaboration.

N'hésitez pas à nous contacter au : 04.68.72.30.55

Ou par mail à : gestionadministration@tdlv.org

**Nous souhaitons remercier les entreprises et les donateurs privés
pour leur contribution :**



S.A.S. Jean-Mi
CONSEILS

Et un grand MERCI aussi aux bénévoles !

Pour nous, ces apports financiers et ces temps consacrés personnellement sont d'une haute importance, de beaux actes de bienveillance.



Nos partenaires

Le Théâtre dans les Vignes est membre de :



Le Théâtre dans les Vignes est subventionné par :



Nos Partenaires



1.66 JOURS

Production Compagnie Saiyan

Production déléguée Prémisses – office de production artistique et solidaire pour la jeune création

Coproduction Comédie de Caen – CDN de Normandie

Avec le soutien de Théâtre Ouvert

2. LA TEMPÊTE

Production La Structure (Association - Philippe Berling)

Coproduction Châteauvallon-Liberté, Scène Nationale de Toulon, avec le soutien de la ville de Semur-en-Auxois

3. QUAND LES CORBEAUX AURONT DES DENTS

Production Francs Gla Prod

Coproduction Théâtre du Grand Rond à Toulouse - Odradek à Fonsegrives - MIMA Mirepoix
Aides à la création La DRAC Occitanie, la Région Occitanie, le Conseil Départemental de la Haute Garonne & la Ville de Toulouse

Partenaires Le Théâtre du Grand Rond à Toulouse : Co-producteurs et programmeur des premières, Mima à Mirepoix : Co-producteurs, accueil en résidence de territoire, Odradek à Fonsegrive : accueil en résidence et compagnonnage, Ax Animations à Ax les Thermes : accueil en résidence, Le Tracteur à Cintegabelle : accueil en résidence dans le cadre de la co-production avec le Théâtre du Grand Rond, Le Théâtre Jean Marmignou à Saint Gaudens dans le cadre des Expérimentations 31 du Conseil Départemental de la Haute Garonne

4. STRANO

Production La Toupie

Coproduction Les 2 Scènes, scène nationale de Besançon, L'Agora, Pôle National Cirque Boulazac - Aquitaine, L'Azimut – Antony/Châtenay-Malabry, Pôle National Cirque en Ile-de-France, Bonlieu, Scène nationale d'Annecy, Le Carré Magique – Pôle National Cirque en Bretagne – Lannion Trégor, Le Centquatre – Paris, Centro nazionale di produzione blucinQue Nice (Italie), Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de la Rue – Amiens, CREAC - La Cité Cirque de Bègles, Espaces Pluriels scène conventionnée d'intérêt national Art et création Danse – Pau, L'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège, Latitude 50 – pôle des arts du cirque et de la rue – Marchin (Belgique), Le Palc – Pôle National Cirque de Châlons-en-Champagne – Grand Est, Le Prato, Pôle National Cirque Lille, Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper, Le Théâtre de Lorient – centre dramatique national, Théâtre-Sénart, Scène nationale, Théâtre Vidy – Lausanne, La Verrerie d'Alès – Pôle National Cirque Occitanie, et Théâtre+Cinéma, Scène nationale du Grand Narbonne, avec le soutien du FONDOC - Fonds de soutien à la création contemporaine en Occitanie

Aides & subventions Ministère de la Culture - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Ministère de la Culture- DGCA / aide à la création nationale cirque, Projet Interreg franco-suisse n° 20919 – LACS – Annecy-Chambéry-Besançon-Genève-Lausanne, SACEM / aide à la commande et à la production de concert – musique contemporaine, SPEDIDAM

La Toupie est conventionnée par le Ministère de la culture et de la communication / Direction des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes

5. TOUT LE MONDE IL EST... JEAN YANNE

Production Opéra Éclaté

Partenaires Villes de Gramat et d'Eauze

6. SUPER

Production Compagnie Pour M.

Coproduction Théâtre Molière de Sète, Scène nationale archipel de Thau ; Théâtre des Quartiers d'Ivry - CDN du Val de Marne. Super est lauréat de la bourse SACD Beaumarchais 2024 section mise en scène.

Avec le soutien du Théâtre du Hangar de Montpellier ; CDN des 13 Vents Montpellier ; (en cours)

Partenaire la ville de Balaruc-les-Bains

7. PINGOUIN*

Production Cie Virgule

Coproduction Réseau Hiphop Occitanie & Théâtre Jacques Coeur - ville de Lattes

Avec le soutien financier de la La DRAC Occitanie, Le Département de l'Hérault, Montpellier Métropole Méditerranée

8. CASSANDRE(S)

Production Compagnie 2.1

9. DE LA NUIT À L'AUBE

Soutiens Groupe ICAM, Fondation de Montcheuil, Société Angeris, Théâtre de la Jacquerie de Villejuif, Théâtre de Sartrouville et des Yvelines - centre dramatique national, Espace André Malraux d'Herblay, Conservatoire Léo Delibes de Clichy, Commune de Montauban/Théâtre Olympe de Gouges, Anis Gras, le lieu de l'Autre à Arcueil

10. LES BRÛLEURS DU TEMPS

Production Compagnie Insight

Coproduction Dantzagunea (Espagne), Pôle de développement chorégraphique Bernard Glandier, Ville de Montpellier/Théâtre La Vista Chapelle, Théâtre Jordi P. Cerdà Le Théâtre dans les Vignes

Partenaires Institutionnels Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée, Ville de Montpellier, Conseil départemental de l'Hérault et de Montpellier Méditerranée Métropole.

Soutiens Fondation Banque Populaire du Sud, Espace Jeunesse de Montpellier

11. PARADOX

Production Cie Portes Sud

Coproduction Le Théâtre dans les Vignes, Théâtre+cinéma scène nationale du grand Narbonne, Montpellier danse, Espace culturel des Corbières à Ferrals les Corbières, Théâtre de Bassaget à Mauguio, Théâtre de Serignan, la Cigalière

Soutiens Fondation La DRAC, la région Occitanie, le département de l'Aude et la ville de Limoux

CRÉDITS PHOTOS & ILLUSTRATIONS

p.07 @Virginie Meigné

p.09 ©Nathalie Prats

p.10 @Freepik

p.13 @Isa Matras

p.15 @Fanchon Bilbille

p.17 @Philippe Dujardin

p.19 @Compagnie pour M

p.21 @Marie-Lé Shigo

p.23 ©Nathalie Louveau

P.25 ©Nathalie Louveau

p.27 @Robin Manogil

p.29 ©Nathalie Louveau

p.33 ©Sarah Teuma-Tilche

p.35 ©Victor Audier

p.37 @Fran Couto

p.39 @Fran Couto

p.41 @Fran Couto

p.43 @Yahnn Owen

p.44 & 45 @Yahnn Owen

p.48 @Yahnn Owen

p.50 @Fran Couto

p.52 @Yahnn Owen

Illustrations : Nathalie Louveau

Mise en page : Emilie Poujade

Impression : Les Imprimeries Gabelle - Carcassonne



Le Théâtre dans les Vignes est dirigé par l'association : Théâtre dans les Vignes
Licence 1 : L-R-25-6 / Licence 2 : L-R-25-5 / Licence 3 : L-R-25-4

tarifs

PLEIN - 20€

ADHÉRENT - 16€
(aussi pour les adhérents de l'ATP de l'Aude, L'Envolée, 11bouge, l'Espace Culturel des Corbières, le Théâtre des 3 Ponts et la Scène Nationale de Narbonne)

RÉDUIT - 13€
(18-25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, RSA; intermittents du spectacle, familles nombreuses, etc. sur justificatif)

ENFANT - 7€

(moins de 11 ans)

ACTI CITY - de 3€ à 10€
billet disponible sur la billetterie en ligne, dans les hubs (Carcassonne et Narbonne) et les bases Acti City connect

UNIQUE - 6€
pour Scènes d'enfance

SOUSCRIRE À L'ASSOCIATION !

C'est soutenir les projets de Théâtre dans les Vignes, et c'est soutenir un lieu de création, de diffusion et de transmission du spectacle vivant en milieu rural !

Un geste solidaire pour contribuer à faire perdurer et consolider le théâtre !

COÛT : 10€ / AN

(en souscrivant, vous bénéficiez du tarif de 16€ sur l'ensemble des spectacles)



COMMENT RÉSERVER ?

04.68.72.30.55

letheatredanslesvignes@tdlv.net

ou via notre billetterie en ligne :

billetterie.festik.net/letheatredanslesvignes/

Billetterie sur place ouverte 1h avant le début du spectacle

Règlement par : Espèces, Chèques, Carte Bancaire & Pass Culture



PASS CULTURE

Tu as entre 17 et 21 ans, et envie d'un spectacle tous frais payés ?

Avec le Pass Culture, tu disposes d'une somme de 50€ à tes 17ans, et de 150€ à tes 18 ans. Cette somme est cumulable, utilisable jusqu'à la veille de tes 21 ans, et peut être majorée.

De quoi découvrir et financer de nombreuses activités culturelles !

LE RÉCAP' DE LA SAISON

OCT	66 JOURS Compagnie Saiyan - Théo Askolovitch	VEN 10 - 20h30
NOV	LA TEMPÊTE Production La Structure	VEN 07 - 20h30
	LOTO DU TDLV Animé par Jeanine & Josiane	SAM 15 - 20h30
	QUAND LES CORBEAUX AURONT DES DENTS L'Espèce de Compagnie	VEN 28 - 20h30
DEC	STRANO Cirque Trottola	SAM 06 - 16h30 <i>(bus Carcassonne)</i>
JAN	TOUT LE MONDE IL EST ... JEAN YANNE Compagnie Opéra Éclaté	DIM 18 - 17h00
FEV	SUPER Compagnie pour M	VEN 06 - 20h30
MAR	PINGOUIN* Cie Virgule	MER 18 - 17h00
	CASSANDRE(S) Cie 2.1	VEN 27 - 19h00
AVR	DE LA NUIT À L'AUBE Cie L'Explicite-Songe	VEN 10 - 20h30
JUIN	LES BRULEURS DU TEMPS Cie Insight	MAR 02 - 19h00
	PARADOX Cie Portes Sud	VEN 05 - 20h30



Ils s'affichent



J.LAURENS J.LAURENS J.LAURENS J.LAURENS J.LAURENS

Le Domaine J.Laurens vous accueille tous les jours du lundi au vendredi
de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 18h00

Dégustations et ventes au caveau,

Visionnage d'un film "Comment naît la bulle"

Visites de groupe ou de la cave: sur RDV uniquement

Domaine J.Laurens, Les Graimenous 11300 La Digne d'Aval

Tel: 04 68 31 54 54 - www.jlaurens.fr



Feu Vert

**ZAC la ferraudière
11000 Carcassonne
Tel : 04.68.47.42.51**

**15 Rue Joséphine Baker
11000 Carcassonne
Tel : 04.68.71.84.40**

avec nous ...

ANNE DE JOYEUSE
LIMOUX

Dégustations et vente de vins
DANS NOS 4 POINTS DE VENTE

OUSTAL LIMOUX

OUSTAL MONTAZELS

OUSTAL ST-HILAIRE

LE VERRE D'UN
À CARCASSONNE

PAYS D'OC

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

SARL AUDIER

5 Chemin de Pommayrac
11250 VERZEILLE

Audier Gilles
Gérant

sarlaudier@sfr.fr
06 21 88 67 69

Maçonnerie générale



B2M
MAÇONNERIE
MENUISERIE

f

AMÉNAGEMENT
 INTÉRIEUR / EXTÉRIEUR
 NEUF & RÉNOVATION

DEVIS GRATUIT

06 31 45 73 20 / 06 45 03 65 13
 b2m11.sas@gmail.com
 www.b2m-amenagements.fr

Siret : 884 501 040 00000 Ne pas jeter sur la voie publique / impression : David Reina Création

Véhicules occasion toutes marques - Mécanique générale



Rén'auto

Achats Vente Reprise : **06 64 93 72 58**
 Mécanique Générale : **06 10 95 78 70**

@ **remiauto11@gmail.com**

220 Boulevard Joseph GAY LUSSAC - ZI La Bouriette - 11000 CARCASSONNE

Proxi

EPICERIE DE LEUC

*Vins et Produits
du Territoire*

Magasin ouvert
du lundi au samedi
de 7h30 à 12h30
et de 16h00 à 19h30
Fermé le dimanche

L'artisan à domicile
Mauvezin Marc
18 av de Carcassonne
11250 Leuc

04:68:79:66.84

Depuis 1951

rougalet

QUINCAILLERIE * DROGUERIE

C. Picheric
Carcassonne

37 RUE JEAN BRINGER - CARCASSONNE
TÉL. 04 68 26 68 51
richard.picheric@gmail.com

Estel' Fleurs

Artisan Fleuriste

Cros Estelle

87 rue de Verdun
11000 Carcassonne

04 68 25 12 49



CRÉDIT AGRICOLE LANGUEDOC



PLATEAU
DU **ASCAL**

11250 POMAS

Sofi Bataillard
0664390025
plateauducasca@gmail.com

www.plateauducasca.com



LAMBERTFACADE
VOS FAÇADE, NOTRE EXPERTISE

lambertfacade.com/tel:06.74.45.78.75



Salon de Coiffure

Salon de Coiffure
Homme, Femme, Enfant
avec RDV

06.22.28.09.04
04.68.69.61.31

5A le Sol, 11250 VERZEILLE




Pressing NET

Depuis 1998
1 Rue Joséphine Baker
ZAC Rocadeast
11000 CARCASSONNE
04 68 47 52 50



L'AUTHENTIQUE
Burgers & Savoirs

L'AUTHENTIQUE
73 Rue de Verdun
11000 CARCASSONNE
Tél : 04 68 71 54 49

Des produits frais, de la viande française et du fait maison.

Instagram : laauthentiqueb73
Facebook : L'AUTHENTIQUE - Burgers & Savoirs



VA Menuiserie

VINCENT AVIAN
menuiserie

06 21 57 65 96
vincentavian726@gmail.com

ROUTE DE POMAS
HAMEAU DE CORNEZE
11250 COUFFOULENS

sbx
informatique

- Matériel
- Logiciel
- Développement
- Formation
- Dépannage
- Maintenance



☎ 04 68 69 16 62

✉ contact@sbxinfo.fr

30 av. Fabre d'Eglantine 11300 LIMOUX

PLOMBERIE LAURENT

PLOMBERIE-CHAUFFAGE-DÉPANNAGE
POMPES A CHALEUR - ENTRETIEN



24 CHEMIN DU LADRIÉ
11250 VERZEILLE

06 70 80 41 78
plomberiel Laurent@sfr.fr



FOURNÉE LEUCOISE

12 avenue de Carcassonne
11250 LEUC

04 68 78 39 01



LE QUAI
Restaurant

6 bis Av. Pierre Curie, 11800 Trèbes
09 73 68 97 60

Murielle Baillet



Meilleur ouvrier de France

ENCARTS PUBLICITAIRES

Les encarts publicitaires participent au financement de cette plaquette, et permettent aux entreprises du territoire d'accroître leur visibilité.

Pour s'afficher à nos côtés dans la prochaine plaquette de saison, contactez-nous au printemps 2026 !

Petit format - 60€

Moyen format - 80€

Grand format - 150€

Pour nous contacter :

04 68 72 30 55

letheatredanslesvignes@tdlv.org



LE THÉÂTRE DANS LES VIGNES
HAMEAU DE CORNÈZE
ROUTE DE POMAS
11 250 COUFFOULENS
04 68 72 30 55