



# REVUE DE PREST 20-21



**Le  
théâtre dans les  
vignes**



# RADIO



# Radio



02/10/20  
08/10/20  
23/10/20  
30/10/20  
03/11/20  
28/05/21  
04/06/21  
07/06/21  
07/08/21  
09/08/21  
13/08/21  
15/08/21  
21/08/21

13 diffusions



02/11/20

1 diffusion



LA JOIE SE PARTAGE

16/09/21  
22/09/20  
01/10/20  
15/10/20  
06/04/21  
04/06/21  
08/06/21

7 diffusions



24/09/20  
(3 répétitions)  
20/10/20  
(4 répétitions)  
03/11/20  
(4 répétitions)

11 diffusions



**MAGAZINE**



JANVIER 2021

Le Théâtre dans Les Vignes  
*La Gazette de Couffoulens*

## Le Théâtre Dans Les Vignes :



Le 20 novembre 2010, Michèle et Pierre, accompagnés d'amis artistes, mais pas que, inauguraient cet ancien chai viticole en théâtre à l'italienne ! L'ancien garage à tracteur devenu cantine, le pressoir devenu billetterie, les cuves devenues plateau de théâtre : un sacré pari qui a permis l'implantation d'un lieu de spectacle vivant, à Cornèze, en milieu rural.

Le début d'une aventure, qui dix ans plus tard, fait toujours sens, dans l'espoir de transmettre la passion du théâtre, comme outil de compréhension du monde, de l'autre, et de soi ! Drôle de façon de célébrer nos 10 ans,

mais nous gardons en tête les moments précieux partagés ensemble, dans l'attente de pouvoir se retrouver !

En attendant la réouverture au public de sa salle de spectacle, le Théâtre Dans Les Vignes accueille des compagnies en résidence. Les comédiens du TDLV interviennent aussi dans les établissements scolaires.



L'association **Lire dans les vignes** travaille à l'organisation d'un festival mêlant rencontres littéraires et œnologiques. Dans ce cadre, cinq auteurs seront invités durant le dernier week-end de mai et autant de vignerons. Des conférences, tables-rondes, séances de dédicaces, dégustations et autres festivités auront lieu, ainsi que des promenades animées de lectures dans les vignes. Pour préparer ces dernières, un atelier lecture est proposé à tous les volontaires. L'association fait appel aux bénévoles pour assurer l'organisation de cette manifestation. Une première réunion préparatoire aura lieu au foyer municipal dès qu'une date pourra être fixée.

JEUDI 16 SEPTEMBRE 2021

Théâtre - Noce au Village

Le Petit Journal de l'Aude

Une volonté revendiquée

## Associer comédiens amateurs et professionnels

Aller à la rencontre des habitants du territoire par la pratique artistique a été une voie souhaitée depuis le début par le TDLV. En offrant la possibilité à tout un chacun de faire du théâtre, de s'investir autrement dans un lieu culturel, cela est devenu rapidement une spécificité du lieu.

Un atelier hebdomadaire de pratiques théâtrales à destination des adultes est proposé depuis le début.

Cet atelier a débouché sur la création d'une troupe amateur éphémère, constituée de personnes de toutes générations, aguerries ou non à la pratique théâtrale réunies - le temps d'une saison - autour d'un projet de création.

Ces spectacles sont présentés lors de *L'été au TDLV* entre le 15 et le 30 août, et permettent de toucher un public différent, plus estival, touristique, mais aussi très local.

C'est l'occasion de proposer plusieurs représentations, en y mêlant des professionnels (comédiens, techniciens, metteur en scène...).

Les amateurs se voient ainsi insuffler d'une énergie bénéfique à la réussite du spectacle. Ces créations mixent des textes et des auteurs classiques de théâtre avec des histoires locales permettant aux habitants

de faire des recherches, d'écrire même parfois leur propre partition. Cela donne au spectacle une évidente simplicité, tout en étant étayé par une écriture théâtrale forte. Il y a un an la pandémie a stoppé le travail mené depuis des années avec les habitants du territoire, les amateurs c'est à dire ceux qui donnent de leur temps libre pour jouer, s'affirmer et participer à la vie du Théâtre dans les Vignes. Le projet de l'atelier «les personnages et les situations sur le thème du repas» à partir d'auteurs de théâtre comme Tchekhov, Novarina, mais aussi des auteurs de roman, de poésie, des historiens comme Fabrice Caro, Paul Barret, Bernard Pivot, Raymond Dumay et bien d'autres. A la reprise de l'atelier et pour redonner une impulsion positive, il fut décidé de faire un spectacle à partir des traces de ces embryons avortés. S'en est suivi un montage absurde et drôle à propos d'un mariage qui pourrait se passer dans les années 70, mais pas que ! Qui pourrait se passer en Russie mais pas que ! Ce sont des auteurs qui nous ont permis de nous amuser pour oublier les temps moroses que nous avons traversés et remonter le moral à pas mal d'entre nous.



Lors d'une représentation - Crédits : Luc-Marie Guérin

C'était une fin d'atelier, mais pas que ! C'est un mélange de différents univers, entouré d'une équipe de professionnels, d'une chanteuse et de musiciens.

En tous cas, cela a beaucoup plu au public. Son titre *Noce au village*. C'est pour cela qu'il fut décidé de s'en ré-emparer, d'aller plus loin, avec les mêmes et d'autres, et surtout avec une nouvelle scénographie, un nouvel éclairage pour séduire et faire rire, encore d'avantage !

**Le Petit Journal.** Vous aviez aussi décidé de montrer cette création hors les Vignes - le coronavirus vous en a empêché - mais pourquoi donc sortir de chez vous ?

**Juliette Mahut.** Ces spectacles sont joués au Théâtre dans les Vignes, mais aussi dans des lieux touristiques

de l'Aude, en partenariat avec des lieux patrimoniaux et des offices de tourisme. Nous souhaitons proposer des spectacles hors les murs, en itinérance sur le territoire. Cette expérience d'aller vers l'autre, afin de proposer des œuvres artistiques au plus près des habitants, nous semble idéal sur un territoire rural. Cette programmation en itinérance se tisse, entre autres, avec d'autres structures et associations culturelles qui effectuent déjà un important travail sur le territoire. Ces formes sont proposées dans des lieux non théâtraux (commerces, appartements, lieux patrimoniaux), afin d'élargir le champ des publics et de permettre à tout à chacun de découvrir le spectacle vivant.

JEUDI 16 SEPTEMBRE 2021

Théâtre - Noce au Village

*Le Petit Journal de l'Aude*

## Une invitée surprise... et bien plus encore

Hélène Sandragné, présidente du Département, mais pas qu'elle, vous a rendu visite. Elle a certainement été sensible à votre travail, votre lieu...

**Juliette Mahut.** *Cet été, lors d'une représentation de Noce au Village, nous avons eu le plaisir d'accueillir Hélène Sandragné, accompagnée de Tamara Rivel vice-présidente, Thierry Lecina, conseiller départemental et Alix Soler Alcaraz chargé de mission Culture.*

*L'équipe du TDLV leur a présenté le théâtre et ses nouveaux projets. Il nous semble que le charme a opéré car, oui, elle fut sensible à cette rencontre et à la passion avec laquelle l'équipe fait vivre le théâtre. Depuis sa création, le Département a été présent à nos côtés. Nous les remercions pour leur soutien indéfectible et leur engagement en faveur de la Culture, en général. Au mois d'octobre*

*nous avons également eu la visite de Michel Roussel, Directeur régional des Affaires culturelles, accompagné de Jean-Pierre Besombes-Vailhé, Conseiller Action culturelle et territoriale - Aude, DRAC Occitanie, Carine Eymard, Chargée de mission Théâtre - Cirque, Arts de la rue - Marionnette, Région Occitanie, Philippe Andrieu, Conseiller régional, Laetitia D'Amico, Chef du service Culture, Département de l'Aude, Magali Arnaud, vice-présidente déléguée au Développement social, à la Culture et à la Citoyenneté, Carcassonne-agglo, Maryline Cazeneuve, Directrice générale adjointe en charge de l'enfance jeunesse famille et culture, Carcassonne-agglo, Jean-Régis Guichou, maire de Couffoulens, vice-président délégué à la Ruralité et l'Équilibre territorial, Carcassonne-agglo.*

JEUDI 16 SEPTEMBRE 2021

Les Journées Européennes du Patrimoine - Balade théâtralisée

*Le Petit Journal de l'Aude*

## Une association inédite : TDLV-Château

Le *TDLV* n'est pas indifférent aux Journées européennes du Patrimoine...

Cette année il s'associe au *Château* de Couffoulens, inscrit Monument historique et à l'association *Lire dans les Vignes* de Couffoulens

Ce dimanche 19 septembre, il est proposé une balade théâtralisée dans le domaine viticole du château. A partir du livre *La part de l'orage* de

Grégory Nicolas lequel raconte son amour pour le vin, une quinzaine de comédiens amateurs orchestrés par l'équipe professionnelle du TDLV embarqueront les visiteurs pour un voyage initiatique dans le monde des cépages. Cette balade sera suivie d'une visite guidée du château qui possède son propre caveau de dégustation.

Attention réservation obligatoire.

JEUDI 16 SEPTEMBRE 2021

Les Journées Européennes du Patrimoine - Balade théâtralisée

*Le Petit Journal de l'Aude*

## Château de Couffoulens Balade théâtralisée à travers les vignes

Ce dimanche 19 septembre le château propose une balade théâtralisée avec le concours du Théâtre dans les Vignes (TDLV). A 10h, 10h30, 17h30 et 18h ; d'une durée d'1h45.

Entrée libre, mais réservation obligatoire. Attention, Bonnes chaussures recommandées car le parcours prévoit 2 à 3 km dans les vignes. Des groupes d'un maximum de 15 personnes seront constitués.

L'animation est accessible dès 6 ans.

Possibilité de se restaurer. Midi panier-repas et soirée formule tapas : 12 €

Accueil au château, puis :

1. Un voyage initiatique dans le monde des cépages avec une balade théâtralisée (d'une heure environ), à partir du livre

«*La part de l'orage*» de Grégory Nicolas qui y raconte son amour pour le vin. Avec la participation d'une quinzaine de comédiens amateurs et musiciens, le tout orchestré par l'équipe professionnelle du TDLV.

2. Retour au château pour un voyage dans le temps. Le château est un lieu hautement patrimonial, inscrit Monument historique en 1948. Une visite d'environ 45 minutes permettra d'évoquer les traces de toutes les époques traversées. Aujourd'hui domaine viticole, il a son propre caveau de dégustation.

3. Promenade libre dans le parc. Pour les inscriptions, obligatoires, c'est auprès du Théâtre dans les Vignes, Hameau de Cornèze (contact : 04 68 72 30 55)





**L'INDÉPENDANT**

SEPTEMBRE 2020

Billy la Nuit

*L'indépendant*

**COUFFOULENS**

## Théâtre dans les Vignes

Après le succès des *Noces au village*, le théâtre de Cornèze ouvre la saison 2020-2021 **samedi 3 octobre** avec *Billy la nuit*, un spectacle spécialement dédié au jeune public joué à 14 heures puis à 18 heures. Accessible dès 5 ans, *Billy la nuit* raconte l'histoire d'une fillette dont la chambre s'anime la nuit, se transforme et laisse place à Ferme l'œil.

Inspirée des contes d'Andersen, cette pièce a été imaginée par Aurélie Namur autour d'un person-



► Ouverture de la nouvelle saison au TLV avec un spectacle à voir en famille samedi prochain.

*Photo G. O.*

nage, seul aux prises avec toutes sortes de bruits qu'il n'identifie pas.

Les objets prennent vie et Ferme l'œil ouvre son parapluie d'images et ra-

conte des rêves extraordinaires.

Création de la compagnie Les nuits claires, *Billy la nuit* est un spectacle théâtral d'une durée de 40 minutes environ. Deux séances sont proposées samedi à 14 et 18 heures. Réservation conseillée.

La cantine du TDLV proposera entre les deux représentations de bonnes crêpes maison pour un goûter en famille.

► Contact au 04 68 72 30 55 ou [theatredanslesvignes@orange.fr](mailto:theatredanslesvignes@orange.fr)

JEUDI 08 OCTOBRE 2020  
J'ai rêvé d'un cafard  
*L'indépendant*

**COUFFOULENS**

## Octobre au théâtre



► **J'ai rêvé d'un cafard**, spectacle créé en 2019 au Théâtre de la Cité à Toulouse.

**Vendredi 9 octobre** à 20 h 30, le Théâtre dans les vignes accueille le spectacle *J'ai rêvé d'un cafard*, écrit et interprété par Sonia Belskaya.

Sur scène, un élément de mur évoquant une cuisine. Sur un tabouret, dans un bocal rempli d'eau, un poisson rouge. Une jeune femme entre et commence à raconter une histoire, celle de l'homme qui a perdu l'espoir : « *Cet*

*homme c'est mon père* ».

Elle nous plonge dans le périple de ce père de famille immigrée, qui un jour, en rentrant de son travail, traverse les plus dures épreuves et perd l'espoir.

Avant le spectacle, la cantine du TDLV vous propose de bons petits plats de saison comme à la maison.

► *Infos et réservation :*  
04 68 72 30 55 ou [theatre-danslesvignes@orange.fr](mailto:theatre-danslesvignes@orange.fr)

DIMANCHE 18 OCTOBRE 2020

Matéo Langlois

*L'indépendant*

## DIMANCHE DÉCOUVERTE

### Vivre l'Art

Des vignes par milliers et au milieu, trône un théâtre. Cette phrase pourrait ouvrir une pièce quelconque, car elle représente ce qu'est ce lieu de création, Le Théâtre dans les Vignes (TDLV). Dans le hameau de Comèze dépendant du village de Couffoulens à cinq minutes de là et, dans une ancienne cave, l'art théâtral encore une fois, prouve que non, rien n'est figé. Quand envie, folie, créativité, se liguent pour donner une seconde naissance à des bâtisses qui n'en finissaient pas de somnoler dans les mares aux souvenirs. 2020, n'est pas qu'une année maudite pour le devenir des artistes et métiers du spectacle, c'est aussi pour le TDLV, les 10 bougies qui se dressent sur un gâteau d'anniversaire qu'il faudra bien souffler, malgré ces cons de masques. 10 ans d'existence qui sont maintenant suspendus à des décisions préfectorales, gouvernementales, ombre zigzagante au gré des peurs qui s'amoncellent trop vite, laissant souvent des décisions iniques prendre le pas sur une sagesse disparue chez nos soi-disant élites. Mais gardons la foi. Ce genre de salle « alternative », sera dans ce contexte malsain, l'alternative justement. Moins lourdes à gérer que les paquebots des scènes nationales, plus proches du territoire et connaissant bien les tribus autochtones qui les entourent.



### MATÉO LANGLOIS Décoder les cases



# Un grain de théâtre

DIMANCHE 18 OCTOBRE 2020  
Le Théâtre dans les Vignes  
*L'indépendant*

**5** 00 habitants à Couffoulens et 40 dans le hameau de Cornèze. À 20 minutes de Carcassonne, voilà la position stratégique du TDLV. C'est un couple, Pierre, scénographe et, Michèle Heydorff, metteur en scène, qui ont fondé en 2010 dans un ancien chai viticole ce théâtre au bord des ceps. L'association qui dirige le lieu est la Compagnie 88. Date à laquelle le couple, dont Pierre est originaire de Carcassonne et Michèle d'Alsace, est revenu dans ces terres audoises. Impliquer les habitants du territoire, reste le leitmotiv pour ce couple vivant pour et du théâtre. Une troupe amateur s'est rapidement constituée, transhumance de curieux en expériences humaines sortant de la trilogie, canapé-téléchips au vinaigre ; ils viennent de Limoux, Couffoulens, Lenc, Poma, Rouffiac, Carcassonne pour écou-

ter les conseils avisés et la pratique de la mise en scène de Michèle. Une transmission par la création comme elle se plaît à nous le dire, enjouée comme le sont toutes les personnes qui ont le pouvoir de transmettre leur passion. Une activité qui par l'épaisseur et le choix de leur programmation, démontre un professionnalisme sans faille. Suivi par des partenaires comprenant le bien-fondé de telle structure pour œuvrer à la cohésion territoriale, la



DRAC, la Région, le Département, l'agglomération de Carcassonne, la mairie de Couffoulens, appuient la compagnie 88. De nombreux partenariats avec des acteurs culturels du territoire poussent l'expérience à son climax. Avec la scène Nationale de Narbonne, 11Bouge, l'ATP de l'Aude et pour l'affiche qui nous intéresse, avec l'association de la Haute Vallée de l'Aude, La Claranda et toute son équipe. Matéo Langlois arpentera seul la superbe scène du TDLV. Phénomène ascendant de la chanson française, il tire de sa maîtrise des différents instruments, un one man music show réellement innovant. Plusieurs prix dans ses flight cases, un premier E.P intitulé, « Décoder les cases » aux accents de Nougaro, Charlélie Couture, couplé à de la Beat Box sans masque, piano, Rhodes, saxo et divers effets. Seul pour le show, sans pare-feu. Mais attention, la garce Covidesque abaisse les jauges. Les réservations pour ce concert du 23 octobre à 20 h 30 deviennent plus qu'obligatoires (Tarif plein : 12 euros, réduit : 8 euros, 04 68 72 30

55/04 68 74 38 05 ou sur [laclaranda.eu](http://laclaranda.eu) et sur le site du théâtre : [www.leteatredanslesvignes.fr](http://www.leteatredanslesvignes.fr)). Pour être complet sur cette soirée du 23 octobre, la cantine du théâtre, tenue par des bénévoles assez entrepreneurs aux fourneaux, sera ouverte sur réservation à partir de 19 h, avec un menu unique à 8 euros. Coup de cœur de La Claranda, jouant pour une fois plutôt dans l'interstice des musiques du monde, Matéo Langlois, ne peut que trouver l'adhésion des habitués du lieu. La visite de ce bateau ivre au milieu des ceps, en compagnie de Michèle, Juliette Mahut chargé des relations public et Marie Heydorff (photo ci-contre), nous dévoile un lieu, où la réflexion n'a pas laissé comme s'est souvent le cas, place à une précipitation hébétée post apéro. Leurs 10 ans d'existence l'affirment, ce sont bien de grands professionnels qui accueillent ; résidences à l'année, cirque, danse, musique, théâtre contemporain, croisement de discipline pour l'art sans compromission et pour tous.

**Thierry Grillet**

DIMANCHE 29 NOVEMBRE 2020  
Projet Le Cœur Battant du Quartier  
*L'indépendant*

## COUFFOULENS

# Arrêt forcé pour un projet passionnant

Belle initiative du Théâtre dans les Vignes qui a eu envie de recueillir la parole des élèves, parents d'élèves, enseignants et habitants du quartier avant la démolition reconstruction du collège du Viguié à Carcassonne.

Un partenariat avec le collège, la Fabrique des Arts et le centre social Jean-Montsarrat s'est construit pour mener à bien ce projet avec deux auteurs, Christelle Lépine et Christian Caro. Ce dernier a rassemblé et valorisé les souvenirs et témoignages d'un collège ouvert



► Le Théâtre dans les Vignes, un lieu de rencontre et de projets. GO

en septembre 1966, dressant ainsi une panoplie de portraits qui donnent une image composite de ce quartier, de

ses rêves et de ses ambitions.

Pour Christelle Lépine, c'est un texte de théâtre qui est

issu de rencontres avec les habitants. Une restitution théâtralisée devait avoir lieu. Le premier confinement du printemps ne l'a pas permis, la mise en jeu publique n'étant plus possible.

Le Théâtre dans les Vignes a donc décidé de faire une captation vidéo mais le reconfinement a définitivement arrêté le projet. Les textes écrits par Christian Caro et Christelle Lépine seront publiés et il sera possible de se les procurer. Un projet arrêté mais qui a porté ses fruits.

DÉCEMBRE 2020

Lecture de contes à l'école de Couffoulens

*L'indépendant*

**COUFFOULENS**

# Un Noël différent mais toujours joyeux

Pas de père Noël cette année à l'école, pas de spectacle au foyer ni de goûter pour les écoliers à cause de ce satané covid. Quant au marché de Noël, il a dû être annulé.

Malgré la possibilité de manquer les cours des jeudi et vendredi, la quasi-totalité des élèves étaient présents pour ces derniers jours de classe de l'année.

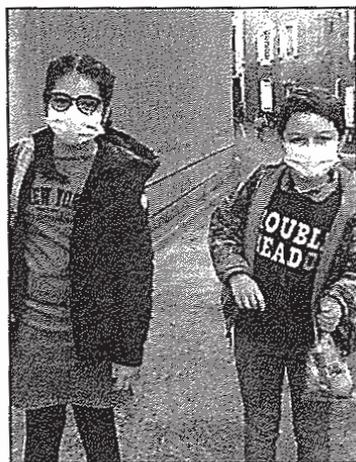
Vendredi matin, les enfants ont eu la surprise d'avoir la visite de l'actrice Fannie Lineros grâce au Théâtre dans les Vignes. La comédienne s'est rendue dans chaque classe pour des lectures de contes et des jeux partagés. Un cadeau de Noël original très apprécié par petits et grands. L'après-midi, les écoliers ont pu constater que le père Noël ne les avait pas oubliés, passant en catimini et laissant de nombreux paquets. Chacun est reparti avec un beau livre et un sachet de friandises.

**La mairie communique.** Le secrétariat de mairie sera fermé du lundi 21 décembre au lundi 4 janvier. Deux permanences seront assurées les **mercredis 23 et 30 décembre** de 17 à 19 heures.



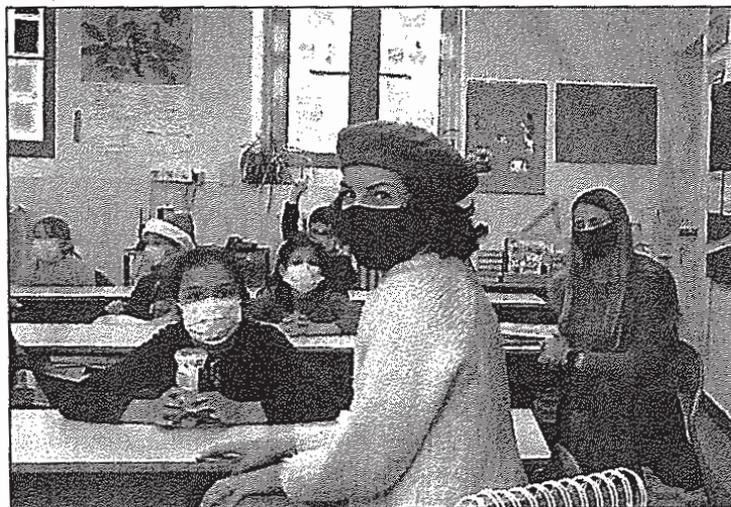
▸ Les paquets ne sont pas encore ouverts mais les sourires éclairent les visages.

CR



▸ Il faudra enlever le masque pour manger toutes ces bonnes choses.

GO



▸ La comédienne Fannie Lineros devant les élèves de CP et CE1.

CR

MARDI 16 FÉVRIER 2021

Sur les chemins noirs / Lettre à un spectateur

*L'indépendant*

## COUFFOULENS

### DU PRAT AUX PLOS

● **Information municipale.** Deux panneaux d'affichage supplémentaires ont été installés par les employés municipaux, l'un à l'entrée du pont de 4 m, l'autre au lotissement du Mourel sur le chemin du stade. La commune a aussi fait le choix de communiquer grâce à l'application *panneau.pocket* téléchargeable gratuitement. Un moyen moderne et rapide d'avoir les dernières informations communales.

● **Théâtre dans les Vignes.** Même si le théâtre est fermé au public, il continue à accueillir des compagnies en répétitions. La compagnie Idéal cinéma et le metteur en scène Laurent Soffiati étaient dernièrement en résidence au TLV autour de leur

prochain spectacle *Sur les chemins noirs* d'après le roman de Sylvain Tesson. L'équipe du théâtre travaille à temps partiel, majoritairement en télétravail. Elle produit de courtes vidéos en interrogeant ses artistes complices. Ces *Lettres à un spectateur* sont visibles sur les réseaux sociaux. En préparant les futurs rendez-vous, en maintenant les liens avec ses partenaires, le TLV rêve de jours meilleurs.



▶ Avis d'enquête publique sur le panneau du village. G. O.

MERCREDI 17 MARS 2021

Made\_In

*L'indépendant*

## LES ÉCHOS DES ARCADES

### Le théâtre dans les vignes se prépare pour l'après



► Les plaisirs circassiens au Théâtre dans les vignes.

Pour ne pas oublier le plaisir d'un levé de rideau sur un public. Les comédiens continuent de travailler, textes et spectacle pour l'après. Même si les lieux culturels sont fermés au public, le Théâtre dans les vignes continue d'accueillir des compagnies en répétitions, et notamment la compagnie de cirque Subliminati corporation pour une semaine de résidence autour de leur spectacle *Made\_In*.

Ce spectacle parle de l'enfance sans être infantin. In-souciante, Angela Merkel a dû faire des sauts périlleux dans les prairies de Bavière, peut-être que Mike Tyson souffrait de harcèlement. Et le Pape ? Quelle était sa couleur préférée ? *Made\_In* fait osciller entre regard d'adulte

et regard d'enfant.

Avec l'utilisation d'un mât chinois, du jonglage (massues et hula-hoop), et la manipulation d'objets et de matériaux divers, Subliminati Corporation défend ici une forme à la fois circassienne et théâtrale, en gardant ce qui les anime, le besoin de raconter l'humain, questionner, vibrer, pour vivre. Initialement prévu au mois de novembre dernier pendant « *Temps de Cirque dans l'Aude* », la compagnie pourra présenter son spectacle à des professionnels du spectacle vivant **vendredi 19 mars** pour préparer leurs futures saisons ! En attendant le retour du public à Cornéze dans ce lieu emblématique du Théâtre dans les vignes, on vit toujours au rythme du théâtre.

MARDI 30 MARS 2021  
 Made\_In  
*L'indépendant*

**COUFFOULENS**

# Le Théâtre dans les vignes reste actif

Courant mars, la compagnie de cirque Subliminati corporation était en résidence au Théâtre dans les vignes (TDLV), pour peaufiner *Made\_in*, spectacle fruit d'une rencontre entre Ilaria Senter et Mikel Ayala. Ces deux artistes, formés au Centre des arts du cirque de Toulouse, partagent le même intérêt pour un cirque dont ils seront auteurs et interprètes. À la suite de leur semaine de résidence, Ilaria et Mikel ont pu présenter leur création devant des professionnels du spectacle vivant. Le plateau du TEL

s'est rapidement transformé en joyeux bazar, où mât chinois et hula-hoop côtoient des mannequins grandeur nature parmi lesquels les interprètes se fraient un chemin au milieu de centaines de feuilles de papier journal. Dans ce spectacle, qui parle de l'enfance sans être enfantin, on rit et on se laisse emporter par le récit et les prouesses des deux circassiens. Initialement prévu au TDLV au mois de novembre dernier dans le cadre de Temps de cirque dans l'Aude, ce spectacle sera reprogrammé la saison prochaine.



Un spectacle que tous espèrent découvrir la saison prochaine.

DIMANCHE 04 AVRIL 2021  
 Le fonds L'Occal  
*L'indépendant*

**COUFFOULENS**

# Le fonds L'Occal pour le théâtre de Cornèze

La région Occitanie, la Banque des territoires, le département de l'Aude et Carcassonne Agglo ont créé en juin 2020 le fonds de soutien L'Occal, destiné aux entreprises les plus impactées par la crise sanitaire.

Ce dispositif apporte un soutien à la trésorerie, aux investissements matériels et immatériels pour la relance, les mesures sanitaires, et la digitalisation.

Le Théâtre dans les vignes a bénéficié d'une aide de L'Occal pour acquérir l'équipe-



► Responsables du théâtre et élus dans la cantine, réaménagée pendant le premier confinement.

ment nécessaire à la diffusion des productions des ré-

sidences artistiques. L'équipe du théâtre a ainsi

pu continuer à travailler et communiquer durant la pandémie. Le 25 mars, Hélène Giral, conseillère régionale et Christian Magro, vice-président de Carcassonne Agglo, accompagnés du maire, se sont rendus à Cornèze pour visiter le théâtre et constater qu'il reste actif malgré la fermeture au public. Parmi les projets à venir, un agrandissement. Avec un objectif ambitieux mais réaliste, devenir un lieu de vie pour le public, même en dehors des représentations.

GO



LUNDI 14 JUIN 2021

Le Théâtre dans les Vignes de retour 2/2 / Stage parent-enfant  
*L'indépendant*

## COUFFOULENS

# Réouverture au public du Théâtre dans les vignes

*L'horizon s'éclaircit autour du hameau de Cornèze et de son théâtre. Un premier rendez-vous avec un stage de danse original.*

**L**e Théâtre dans les vignes rouvre enfin ses portes aux publics après sept mois de fermeture. Au programme des retrouvailles, un spectacle et un stage de danse parent/enfant. Véritable succès l'année dernière, ce stage prévu trois fois cette saison et à chaque fois annulé, personne n'y croyait

plus. Finalement, au mois de juin, l'horizon se dégage pour accueillir à nouveau petits et grands. Animé par Loriane Wagner, danseuse et chorégraphe de la compagnie Portes sud, cette artiste complice du théâtre propose un moment suspendu de partage et de découverte avec son enfant. Elle donne des clés pour une communication différente, avec le corps, le

rythme, le silence, pour créer un moment ludique et unique et vivre pleinement l'ins-

tant présent. Un moment à partager entre grands-parents et petits-enfants, tante

**Vivre un moment ludique entre adulte et enfant**



► Stage danse avec Lauriane Wagner pour revenir au TDLV le 19 juin.

et neveux, parents et enfants, ouvert à tous, dès l'âge de 4 ans.

**Samedi 19 juin** de 10 heures à 12 heures pour les 4 à 6 ans et de 14 heures à 16 heures

pour les 7 à 10 ans.

► Informations et réservations : 04 68 72 30 55 ou [theatredanslesvignes@orange.fr](mailto:theatredanslesvignes@orange.fr) ou sur le site [www.letheatredanslesvignes.fr](http://www.letheatredanslesvignes.fr)

LUNDI 23 AOÛT 2021  
Théâtre - Noce au Village  
*L'indépendant*

## COUFFOULENS

### Trois noces à guichets fermés



► Repas de noce en plein air pour une agréable soirée.

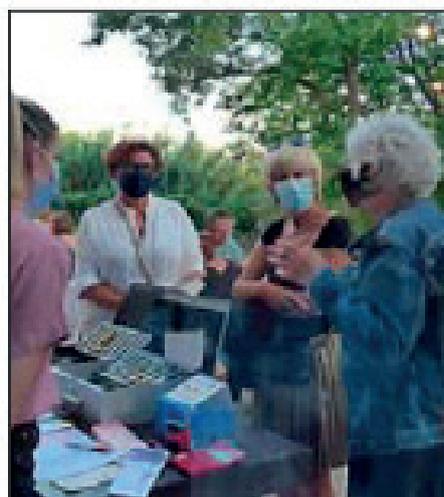
Franc succès pour la reprise de *Noce au village* au Théâtre dans les vignes pour trois représentations qui se sont jouées à guichets fermés.

Vendredi soir, on pouvait voir dans le public Hélène Sandragné, présidente du conseil départemental, accompagnée par Tamara Rivel et Thierry Lécina, conseillers départementaux. Michèle Heydorff qui les a reçus avec Florence Castan, adjointe au maire, a souligné que le Département accompagne et soutient le théâtre depuis sa création. La visite des locaux a permis à la représentante du département de rencontrer tous ceux qui font vivre le Théâtre dans les Vignes, équipes administrative et technique mais aussi acteurs et musiciens amateurs ou professionnels. Une visite en toute simplicité

qui a permis à M<sup>me</sup> Sandragné de mieux connaître ce lieu de création et d'apprécier la qualité du travail mené par son atelier théâtre.

*Noce au village* sera prochainement joué à Brousses-et-Villaret vendredi 27 août à 20 h 30 puis à Alet-les-Bains samedi 28 août à 20 h 30.

► Contact : 04 68 72 30 55 / [theatredanslesvignes@orange.fr](mailto:theatredanslesvignes@orange.fr).



► Hélène Sandragné accueillie par l'équipe du théâtre.

JEUDI 19 AOÛT 2021  
Théâtre - Noce au Village  
*L'indépendant*

## COUFFOULENS

### « Noce au village »

L'été au Théâtre dans les vignes (TDLV) continue avec une reprise, nouvelle version de *Noce au village*, vendredi, samedi et dimanche à 20 h 30 au hameau de Cornèze, mais aussi en itinérance dans les villages de l'Aude, vendredi 27 août à 20 h 30 à Brousses-et-Villaret et samedi 28 août à 20 h 30 en l'abbaye d'Ales-les-Bains. Fruit du travail mené par l'atelier théâtre du TDLV, ce spectacle est né d'un projet centré sur les personnages et les situations sur le thème du repas, à partir d'auteurs comme Tchekhov ou Nozarina, mais aussi de romanciers et de poètes. Les amateurs de l'atelier théâtre en ont fait un montage absurde et drôle, mélange de différents univers, à propos d'un mariage qui pourrait se passer dans les années 1870, qui pourrait se passer en Russie, mais pas forcément.

Entourés d'une équipe de professionnels, d'une chanteuse et de musiciens, les amateurs ont présenté *Noce au village* en août 2020 et cela a beaucoup plu au public. Ils s'emparent à nouveau du thème, pour aller plus loin, avec les mêmes et d'autres, avec une nouvelle scénographie, un nouvel éclairage pour séduire et faire rire, encore davantage.

► Restauration possible sur place. Réservations obligatoires au 06 68 72 33 55 ou [theatre@maies.org](mailto:theatre@maies.org)



► En 2020, le mauvais temps avait contraint la troupe à jouer en intérieur.

Photo C. O.



INTERNET



DIMANCHE 06 SEPTEMBRE 2020  
Résidences - Rachel / Empreintes  
*Le Petit Journal de l'Aude*

## Couffoulens

### LES RÉSIDENCES AU THÉÂTRE DANS LES VIGNES



L'équipe de By Collectif en répétition

Tout l'équipe de By Collectif a vécu sept jours d'intense résidence au Théâtre dans les Vignes autour de sa prochaine création 'Rachel'. Le Théâtre les avait déjà accueillis au cours de l'hiver pour le spectacle Vania, en collaboration avec l'ATP. Preuve s'il en est que le lieu est propice à ce genre de répétitions.

Du 1er au 4 septembre, Loriane Wagner de la compagnie Portes Sud était quant à elle en résidence autour de son spectacle 'Empreintes', qui sera joué sur la même scène au cours du mois d'avril à venir. A noter qu'elle fréquente le complexe culturel du hameau de Cornèze depuis l'automne 2019.

Pour avoir plus d'informations quant à des besoins de résidence, une adresse courriel est disponible : [theatredanslesvignes@orange.fr](mailto:theatredanslesvignes@orange.fr)

SAMEDI 26 SEPTEMBRE 2020

Billy la Nuit 1/2

*Le Petit Journal de l'Aude*

**Couffoulens**

## BILLY LA NUIT

Théâtre dans les vignes \_ Spectacle jeune public



Billy la Nuit



Aurélie Namur – Cie Les Nuits Claires

Samedi 3 octobre à 14h & 18h à partir de 5 ans

Billy va dormir seule cette nuit. Son père doit partir travailler, toute la nuit. Mais pour sa fille, il a tout préparé : le cartable, près du lit, le repas, au frigo, la brosse à dents sur l'évier, et pour l'histoire du soir, Billy n'aura qu'à appuyer sur « play » et elle écouterait l'histoire du soir... Puis elle dormira jusqu'au lendemain où son père rentrera pile pour la conduire à l'école ! Sauf que Billy, la nuit, n'est pas seule. Sa chambre s'anime, se transforme et laisse place à *Ferme l'œil*... Inspiré des contes d'Andersen et notamment d'« *Ole Ferme-l'œil* », Aurélie Namur a imaginé cette pièce autour d'un personnage seul aux prises avec toutes sortes de bruits qu'il n'identifie pas, qui ouvre ses craintes et surtout son imaginaire. Les objets prennent vie et *Ferme l'œil* ouvre son parapluie d'images : raconte des rêves extraordinaires.

SAMEDI 26 SEPTEMBRE 2020

Billy la Nuit 2/2

*Le Petit Journal de l'Aude*

## Couffoulens

### BILLY LA NUIT ET FERME L'ŒIL

Les planches du Théâtre dans les vignes seront ce samedi 3 octobre l'affaire de 'Billy la nuit'.

Un spectacle composé par la compagnie des Nuits claires avec Aurélie Namur.

L'histoire. Billy doit dormir seule cette nuit. Son père part travailler, toute la nuit. Mais pour sa fille, il a tout préparé : le cartable, près du lit, le repas au frigo, la brosse à dents sur l'évier et pour l'histoire du soir, Billy n'aura qu'à appuyer sur « démarrer ». Ainsi elle écoutera l'histoire du soir... Puis elle dormira jusqu'au lendemain où son père rentrera pile pour la conduire à l'école.

Sauf que Billy, la nuit, n'est pas seule. Sa chambre s'anime, se transforme et laisse place à Ferme l'œil...

Rendez-vous à 14h.

BA

JEUDI 01<sup>er</sup> OCTOBRE 2020

J'ai rêvé d'un cafard 1/2

*Le Petit Journal de l'Aude*

**Couffoulens**

## THÉÂTRE DANS LES VIGNES

J'ai rêvé d'un cafard



Un récit fantasmé !



Sonia Belskaya Théâtre de la Cité – CDN Toulouse Occitanie

Vendredi 9 octobre à 20h30

Une jeune femme entre [...] et commence à raconter une histoire, celle de l'homme qui a perdu l'espoir : « Cet homme c'est mon père ». Elle nous plonge dans le périple de ce père de famille immigrée ... qui un jour, en rentrant de son travail, traverse les plus du épreuves et perd l'Espoir. Sa vie, alors défaits de sens, il se met à courir. Et le récit se r aussi à courir, à s'emballer, à tournoyer, s'arrêtant un temps à une terrasse de café, ConfidentiaRé -

JEUDI 01<sup>er</sup> OCTOBRE 2020

J'ai rêvé d'un cafard 2/2

*Le Petit Journal de l'Aude*

## Couffoulens

### J'AI RÊVÉ D'UN CAFARD

Les planches du Théâtre dans les vignes reçoivent ce vendredi 9 octobre Sonia Belskaya du Théâtre de la Cité. Avec pour intitulé de la pièce un fait extrêmement marquant s'il en est : 'J'ai rêvé d'un cafard'.

C'est un récit qui invite à plonger dans les eaux imaginaires de nos mémoires, parfois exactes, parfois floues, souvent fantasmées et tout aussi crûment brutales.

L'histoire. Sur scène, un élément de mur, évoquant une cuisine. Sur un tabouret, dans un bocal rempli d'eau, un poisson rouge. Une jeune femme entre [...] et commence à raconter une histoire, celle de l'homme qui a perdu l'espoir : « Cet homme c'est mon père ». Elle nous plonge dans le périple de ce père de famille immigrée, qui un jour en rentrant de son travail, traverse les plus dures épreuves et perd l'Espoir.

Sa vie, alors défaite de sens, il se met à courir. Et le récit se met aussi à courir, à s'emballer, à tournoyer, s'arrêtant...

Pour les trois coups : 20h30.

BA

MERCREDI 07 OCTOBRE 2020

Cher Ijewelle

*Le Petit Journal de l'Aude*

## **Couffoulens**

### **IJEAWELLE ET LA DANSE HIP-HOP**

L'agence culturelle Bajo el mar est en résidence au Théâtre dans les Vignes (TDV) par l'entremise de danseurs de hip-hop jusqu'au 16 octobre. Date à laquelle sera donnée une première représentation de son spectacle Ijewelle.

Les danseurs auront répété toute une semaine pour se retrouver devant le public.

A noter que l'équipe du TDV a travaillé minutieusement afin d'adapter et respecter le protocole sanitaire pour vous recevoir en toute sécurité et dans les meilleures conditions.

Rendez-vous à 19h. Entrée Libre.

BA

JEUDI 15 OCTOBRE 2020  
Matéo Langlois  
*Le Petit Journal de l'Aude*

## Couffoulens

### DE LA POÉSIE AU THÉÂTRE DANS LES VIGNES AVEC MATÉO LANGLOIS



Énergie et créativité pour Matéo Langlois

En partenariat avec La Claranda, le Théâtre dans les vignes présentera ce vendredi 23 octobre à 20h30 Matéo Langlois.

Écoutons-les : *'Pour la première fois cette saison, nous nous associons pour accueillir ensemble un concert suspendu aux mots et à la poésie de Matéo !*

*Matéo Langlois, c'est un touche à tout. Chanteur au grain singulier, c'est autour de ses textes qu'il fusionne Piano, Rhodes, Beat Box, Sax et pédales d'effets. En 2019, après une belle année de concerts, de rencontres et plusieurs prix remportés (Prix Georges Moustaki, Prix Magyd Cherfi Pause Guitare, ...), Matéo Langlois sort son premier EP intitulé « Décoder les cases » où sa musique, à la fois minimaliste et progressive, offre un aperçu du live, de l'énergie et la créativité qui se dégage de ses chansons.'*

Repas à la cantine à partir de 19h – Réservation obligatoire : 04 68 72 30 55 / 04 68 74 38 05

[theatredanslesvignes.fr](http://theatredanslesvignes.fr) et [laclaranda.eu](http://laclaranda.eu)

Le théâtre dans les Vignes Route de Pomas, Hameau de Cornèze.

(Crédit photo Florent Hodel)

SAMEDI 14 AOÛT 2021  
Concert - Take the Biscuit  
[ladepeche.fr](http://ladepeche.fr)

**LADEPECHE.fr**  19° / 32° Toulouse 🔍 Rechercher 📰 Journal

lundi 13 septembre 2021. Saint Aimé

Fêtes et festivals Concerts Théâtre Expositions Vide-greniers Cinéma Patrimoine Gastronomie Balades et rand

Accueil / Culture et loisirs / Spectacles / Concerts

## L'été au Théâtre dans les vignes à Couffoulens



[f](#) [t](#) [in](#) [📧](#) [✉](#)

Concerts, Couffoulens

Publié le 14/08/2021 à 05:09 , mis à jour à 05:15

Le Théâtre dans les vignes ouvre ses portes avec un concert du groupe Take the biscuit le dimanche 15 août à 20 h 30.

Ce trio pop rock composé d'un guitariste, d'un batteur et d'une chanteuse trompettiste revisite et se réapproprie des morceaux de répertoires très variés, en fusionnant les styles, en réarrangeant les chansons et en les

VENDREDI 13 AOÛT 2021  
 Concert - Take the Biscuit  
 *lindépendant.fr*

**L'INDÉPENDANT**

Rechercher sur le site... 

[Cinéma](#) [Patrimoine](#) [Fêtes et festivals](#) [Ferias](#) [Théâtre](#) [Châteaux cathares](#) [Balades et randos](#) [Foires et salons](#) [Tradition](#)

[Accueil](#) > [Culture et loisirs](#) > [Concerts](#)

## L'été au Théâtre dans les vignes à Couffoulens



Concerts, Couffoulens

Publié le 13/08/2021 à 21:47 , mis à jour à 21:48



Le Théâtre dans les vignes ouvre ses portes avec un concert du groupe Take the biscuit le dimanche 15 août à 20 h 30.

Ce trio pop rock composé d'un guitariste, d'un batteur et d'une chanteuse trompettiste revisite et se réapproprie des morceaux de répertoires très variés, en fusionnant les styles, en réarrangeant les chansons et en les teintant de colorations musicales osées. Leur signature, ce sont des *mashups* autrement dit plusieurs titres imbriqués au sein d'une même chanson. Une transgression qui

